D

№11(49)
1997 год

ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА

СТРАНИЦЫ
33-48

НЕВЕРОЯТНОЕ

Цена свободная

ВЫПУСК ТРИДЦАТЬ ВОСЬМОЙ

Путешествие в мир тайн и загадок

По материалам отечественной, зарубежной печати и сообщениям корреспондентов «ИГ»

- Грозит ли Земле самоликвидация 38
- Тайные контакты с инопланетянами 36
- *Экипаж смерти* 43
- Еще раз о «затеряных» мирах 41
- Дело было в Трианоне 40
- *Жизнь по отсечении головы* 44

Феномен «выхода» из собственного тела 37

Фотокамера, отпускающая остроты

В США поступила в продажу говорящая (благодаря вмонтированному в нее чипу) фотокамера «Токинг уамстел» (цена: 39,99 доллара), предназначенная для производства «семейных снимков». Камера отпускает остроты и рассказывает анекдоты до тех пор, пока на лице клиентов не появляются долгожданные улыбки.

Еще один способ прославиться

Мексиканец Энрике Рамос изрядно попотел над этим. С помощью придуманных им сверхминиатюрных приспособлений этот школьный учитель от руки на тельце самой обыкновенной мухи нарисовал 13 портретов. Число «13» оказалось для него очень счастливым. За свое в буквальном смысле слова тонкое искусство он попал в Книгу рекордов Гиннесса, а ставшую знаменитой муху выставили в одном из музеев Мехико. Выписанные на ней портреты можно рассматривать только с помощью микроскопа.

Тайна мальчика-газели

Английские солдаты, несшие патрульную службу в Аравии, неподалеку от оазиса аль Хамади, однажды увидели в пустыне маленькое стадо газелей, а среди них — мальчика.

При приближении джипа все стадо во главе с «пастушком» бросилось бежать.

Стрелка спидометра показывала 70 км в час. К изумлению солдат, мальчик продолжал мчаться, как вихрь, не отставая от животных. Лишь после полутора часов немыслимой гонки мальчик, загнанный почти насмерть, упал на песок.

На Мохаммеде, как назвали мальчика англичане, не было одежды. Подошвы его ног покрылись коркой, настолько толстой и твердой, что напоминали копыта. Благодаря этому он мог легко преодолевать даже каменистые пространства пустыни.

Мохаммеда связали и доставили в штаб. Он не говорил и не понимал того, что говорили ему. Ел только финики, коренья растений, различные травы. С удовольствием пил молоко из соски, надетой на бутылку. Однако страх перед людьми и тоска по привольям пустыни сделали свое дело. Мохаммед не прожил в неволе и месяца. Вместе со смертью мальчика-газели ушла в могилу и тайна его происхождения.

Рисунок Бориса РЕВЧУНА (Кировоград)

Рисунок Вадима ВАСЮШКИНА (Киев)

ПОВАРЕННАЯ КНИГА ВЕСОМ В 100 БИФШТЕКСОВ

Самая большая поваренная книга во Франции. Она весит 12 кило граммов (это почти 10 современных бифштексов) и состоит из 144 страниц. В ней — рецепты французской кухни древнейших времен до наших дней. Наиболее старым рецептам, которые почерпнуты из древних рукописей, около 1000 лет.

НЕВЕРОЯТНЫЕ РЕКОРДЫ

Своеобразный рекорд установил американец Крис Риггио из Сан-Франциско, который пронес сырое яйцо в десертной ложке свыше 45 километров, затратив на это немногим более четырех с половиной часов. А менеджер магазина «здоровой еды» в Нью-Йорке Ашрита Фурман пробежал марафонскую дистанцию за 3 часа 22 минуты, не прекращая жонглировать бутылкой молока на голове.

Ожидают пришельцев

В результате проведенного журналом массового опроса жителей ФРГ выяснилось, что 47 процентов респондентов в возрасте от 14 до 29 лет считают вполне вероятным посещение Земли инопланетянами. Большинство остальных не имеют определенного мнения по этому поводу.

Среди респондентов в возрасте старше 60 лет явный скептицизм проявили 15 процентов. Большинство остальных не имеют определенного мнения по этому поводу.

Женись только дважды

Все происходило, как и 11 лет назад: невеста в белом подвенечном платье, жених в смокинге. Она и он — все те же. Только, в отличие от первого бракосочетания, рядом с молодоженами стояли их собственные дети — 10-летняя Наоми и 9-летний Михаэль.

О своей первой женитьбе Крис Вердман ничегошеньки не помнит. В марте 1996 года он попал в тяжелейшую автомобильную аварию. Казалось, внешне он совсем не пострадал, но в больнице определили кровоизлияние в мозг. Три недели Крис пребывал в коме, утратил речь, да к тому же наступила амнезия, память покинула его.

Жена Манди с большой любовью и заботой ухаживала за ним. Но когда однажды хотела прилечь рядом с ним на больничную койку, очнувшийся супруг возмутился и спросил жену, кто она, собственно, такая?

Изменилось и его поведение. Раньше он был веселым шутником, а теперь стал тихим и сдержанным. Его вкусы также изменились. Прежде, например, он терпеть не мог рисовый пудинг, а теперь это его любимое лакомство.

Но подлинная любовь всесильна. Постепенно, шаг за шагом, Манди и Крис знакомились вновь. И опять, как однажды уже случилось, Крис так сильно заново полюбил Манди, что вторично предложил ей руку и сердце. Она согласилась...

Микропортрет Рембрандта

Самый маленький из известных портретов кисти Рембрандта размером 10,8 на 6,4 сантиметра продан на аукционе Сотби за 2,9 миллиона долларов. Как говорят знатоки аукционов, в пересчете на каждый квадратный сантиметр полотна портрет может считаться самым дорогим произведением живописи. Портрет старика, написанный в 1633 году, входил в собрание картин восьми великих старых мастеров, которое принадлежало миллионеру Сол Стейнбергу. Все собрание ушло за 10,9 миллиона долларов. Картину Рембрандта купил некий частный коллекционер из Европы.

Схватил за хвост рысь

Житель г. Луза Кировской области был поражен, когда, попристальнее поглядев на несколько необычного вида кошку, спокойно шедшую по улице ему навстречу, опознал в ней рысь.

Мужчина решил поймать лесную гостью. С большим трудом ему удалось ухватить ее за хвост и, несмотря на то, что, сопротивляясь, она укусила его за палец, «скрутить» дикарку. Дома бычу свою гражданин запер в сарае, после чего обратился за помощью к медикам, а затем и в милицию за советом, что ж теперь делать с рысью.

D-3
№11(49)
1997 год

Гены «заговорили» через 200 лет

ЭТО НЕВЕРОЯТНОЕ СОБЫТИЕ ПРОИЗОШЛО С САНТЕХНИКОМ ИЗ НЕМЕЦКОГО ГОРОДА БОТТРОПА 27-ЛЕТНИМ ТОМАСОМ Б. В ВЕЧЕР ПЕРЕД НАЧАЛОМ НОВОГО 1994 ГОДА ОН ЗАТЕЯЛ СПОР СО СВОЕЙ ЖЕНОЙ КИРСТЕН, РАБОТАЮЩЕЙ В МЕСТНОМ СУПЕРМАРКЕТЕ. ОН НИ В КАКУЮ НЕ ХОТЕЛ ИДТИ В ГОСТИ К НЕЛЮБИМОЙ ТЕЩЕ. В КОНЦЕ КОНЦОВ ТОМАС ДАЖЕ РАЗЪЯРИЛСЯ И УБЕЖАЛ В СПАЛЬНЮ. КИРСТЕН ВИДЕЛА, КАК ОН ЗАТКНУЛ ТАМПОНАМИ УШИ — КОМНАТА ВЫХОДИЛА НА ШУМНУЮ УЛИЦУ — И ТУТ ЖЕ ЗАХРАПЕЛ...

Пробуждение упрямца едва не лишило чувств молодую супругу, хлопотавшую на кухне над завтраком. Томас поднялся с постели и заговорил выразительным шепотом. «Я сначала подумала, — вспоминает Кирстен, — что в доме неожиданно появился чужой человек. Но в кухню вошел муж и обратился ко мне, как обращался к зрителям Михаил Горбачев по телевидению. Мне показалось, это шутка, новогодний розыгрыш. Томас, однако, говорил и говорил, на мои просьбы выражаться по-немецки не реагировал, как будто бы родной язык вылетел у него из головы».

Пришлось перепуганной супруге вызывать «неотложку». Единственное, что установил ошарашенный врач: сантехник, который никогда и никуда не выезжал из своего города, не учил иностранных языков и даже не окончил обычной школы, вел монолог... по-русски. Загадку отчасти может пояснить родословная Томаса Б. Выяснилось, что его очень далекие предки около двухсот лет назад переселились из российской глубинки на берега Рейна. Хотя все его остальные предки были коренными немцами, в пользу генной версии говорит хотя бы тот факт, что новообращенный в русский язык совершенно не употреблял матерных выражений. Наши праотцы этим, как известно, не грешили. Как бы там ни было, но наш земляк в десятом поколении обращался к жене только по-русски. Будучи не в состоянии вспомнить ни одного немецкого слова, он недоумевал и раздражался, видя, что она не улавливает ничего из им произнесенного. Единственную радость супруги находили лишь в сфере, где можно обойтись без языковых проблем...

В остальном же пришлось воспользоваться помощью переводчиков, что в Германии стоит очень недешево. К счастью, среди соседей объявилось семейство немцев, переселившихся из Узбекистана. Русско-узбекско-немецкий паренек взял на себя эти обязанности, совсем нелегкие, поскольку Томас к тому же утверждал, что говорит на чистом немецком языке и никак не возьмет в толк, почему его вдруг перестали понимать жена и окружающие. Поэтому он замкнулся в себе и никуда не хотел выходить из дома, хотя прежде с женой регулярно по пятницам до глубокой ночи веселился в дискотеке. Кирстен, чтобы не потерять мужа, пришлось ходить на курсы русского языка. А позднее сантехник решил пойти в клинику. Тут бригада врачей слово по слову восстанавливала его немецкий язык, вытесняя из сознания бедняги русскую речь. Два языка явно не укладывались в его голове, и год спустя он уже не мог вспомнить ни единого русского слова. Врачи, опасаясь рецидива, категорически рекомендовали ему избегать общения с чужеземцами. И не зря — а вдруг в родословной Томаса где-то затерялись, скажем, китайцы или эфиопы? Переживший потрясение теперь и не пытается начать спор с супругой, даже если она просит его пойти в гости к теще...

Как сделать... зомби

Темная сторона таинств вуду получила широкую известность в цивилизованном мире, когда американские фармацевтические компании заинтересовались методом получения порошка, посредством которого человека можно было приводить в состояние зомби — управляемого биологического робота. К тому времени были официально обследованы десятки людей, подвергшихся воздействию неизвестного науке препарата, который блокировал определенные участки мозга, отвечающие за такие функции организма, как сердцебиение, дыхание, кровообращение. Но сознание оказывалось нетронутым, в результате чего человек как бы умирал, а потом, через некоторое время, оживал, частично или полностью забывая свою прежнюю жизнь.

И в конце восьмидесятых годов одному из исследователей удалось подкупить одного из унганов (жреца вуду) за 1000 долларов, который открыл ему секре: приготовления магического зелья (впоследствии самому исследователю пришлось пережить все муки погребенного заживо, а жреца покарали за измену культу вуду мучительной смертью). В ингредиенты «порошка зомби» входили морская жаба Борджиа, жалящий морской червь полихет (очевидно, для усиления токсичности), обилие трав (подробных сведений о них нет), кости черепа недавно умершей мамбо — жрицы вуду. И главное — рыба-собака (татрадон хистрикс). Все это тщательно перемешивалось и перемалывалось в течение трех дней под ритуальные песнопения до образования порошка.

Потом полученное вещество опускалось на один день в гроб с покойной мамбо, ранее обезглавленной. Состав должен был пропитаться исходящей от трупа силой, после чего снадобье считалось готовым.

Порошок наносился на кожу намеченной жертвы и проникал в кровь. Через 10-15 минут жертва колдовства псевдоумирала, а унган призывал духа смерти — Барона Субботы, который помогал запечатать душу несчастного в бутыль, пробкой для которой служил предмет, ранее принадлежавший зомбированному. С помощью этой бутыли черный маг вуду получал контроль над сознанием и телом жертвы, которая через 12 часов восстанавливала свои двигательные способности и становилась рабом у хозяина души.

К сожалению, а скорее, к счастью, весь процесс зомбирования в лабораторных условиях совершить пока не удалось, а химический анализ порошка показал, что большую его часть составляет нерено-паралитический яд тетродотоксин, по эффективности превосходящий цианистый калий в 500 раз. Эксперименты над шимпанзе подтвердили, что тетродотоксин действительно обладает поразительной способностью временно тормозить все органические процессы организма, вплоть до полной нулевой активности мозга, а впоследствии восстанавливать их до прежнего уровня. Но секрет порошка зомби, точно так же, как и тайна сосудов, в которые вызванный Барон Субботы вкладывает душу зомби, так и остался секретом по сей день.

ШАМАН

«Тетка повредила палец. Рана была глубокой, кровотечение сильным. Не помогали ни зажимы, ни перевязки. Каждое движение пальцем усиливало кровотечение. Но она не хотела ехать в больницу, поскольку в любой момент мог прийти покупатель автомобиля, с которым она заранее договорилась о встрече. Он и пришел — пожилой, осанистый господин, каких тысячи ходят по улицам. Но нам пришлось убедиться в его уникальных способностях. Тетка разволновалась и снова повредила палец. Хлынула кровь. Она завернула палец в платок, который мгновенно стал красным. Тогда старик осторожно взял ее руку и, не обращая внимания на ее протесты, снял импровизированную повязку и кольцо, зажал своими пальцами рану и спокойно вернулся к прерванному разговору. Примерно через пять минут убрал пальцы. Мы все с удивлением увидели, что рана не только перестала кровоточить, но и вообще исчезла. Заметив наше удивление, жена старика улыбнулась и сказала: «Вы видите перед собой одного из самых могущественных украинских шаманов». Во всяком случае, если бы не видела все своими глазами, ни за что бы не поверила», — пишет читательница Мария из Гомеля.

АСТРОЛОГИ, ГАДАЛКИ, КОЛДУНЫ...

Во Франции насчитывается 50000 «действующих» астрологов, гадалок, ясновидящих и колдунов, из которых более половины «работают» в Париже. Они ежегодно дают 10 миллионов консультаций, за которые получают в общей сложности 20 миллиардов франков — значительно больше, чем врачи частной практики.

И хотя статья 534 уголовного кодекса Франции предусматривает за такого рода деятельность наказание в виде штрафа и тюремного заключения, она практически никогда не применяется, поскольку ясновидящие и колдуны ежегодно выплачивают налоговому ведомству 9 миллиардов франков.

По данным опросов общественного мнения, 32 % французов периодически обращаются за консультациями к оккультистам и 84 % регулярно изучают свои гороскопы.

ЧТО ВЗРЫВАЮТ НА МАРСЕ?

Одно из самых загадочных явлений на Марсе — очень яркие световые вспышки. Иногда они продолжаются по пять минут, после чего образуется белое облако, что фиксировалось уже не раз на протяжении многих лет. Кстати, яркость вспышки почти эквивалентна яркости взрыва водородной бомбы! Что думают на сей счет ученые? Как считается, такой яркий, голубовато-белый свет едва ли может быть вулканическим, а взрыв упавшего метеорита не мог бы продолжаться так долго, а с другой стороны, невозможно представить себе, чтобы это явление было и термоядерным взрывом.

D-4
№11(49)
1997 год

Тайные контакты с инопланетянами

Американским властям давно удалось установить связь с экипажами НЛО с планет Зоннери и Тио (Трон) системы Сириус

Исследователям удалось установить, что первый живой зоннериец был «захвачен» на месте катастрофы 17-метрового диска еще 25 марта 1948 г. в Норт Каньоне, штат Нью-Мексико. Три других его сородича погибли при аварии, вызванной декомпрессией аппарата. Он был помещен в наиболее тщательно охраняемую лабораторию Комиссии по атомной энергии (КАЭ) в Лос-Аламосе, где создавалась атомная бомба, в специальное устройство УУ-2 конструкции доктора Вэнга диаметром 5 метров с зеркальными стенками, куполом и гофрированным полом. Пришелец был человекообразным, но с отдельными чертами пресмыкающегося и насекомого, а камера, где он жил, была специально приспособлена для того, чтобы избежать телепортации гуманоида наружу. Он получил название ВБС-1 (внеземное биологическое существо). Этот термин предложил доктор Вульф Дитлев Вронк, известный биофизик и нейрофизиолог, президент Национальной академии наук США в 1950-1962 гг. Охраняли карлика лучшие парапсихологи США. ВБС лично посещали члены исследовательской группы, возглавляемой Ванневаром Бушем. Общение велось с помощью телепатии. Большую часть времени ВБС проводил лежа и отвечал только на те вопросы, которые считал уместными. Где-то в середине второго года пребывания в плену ВБС начал раскрываться, и информация, полученная от него, была, мягко говоря, потрясающей. Эти его откровения легли в основу того, что впоследствии получило название «Проект «Желтая Книга». Американцы получили множество информации о планетах пришельцев.

В 1952 году ВБС-1 заболел. Медицинский персонал оказался бессилен поставить диагноз. Организм ВБС превращал потребляемую пищу в энергию наподобие растений. Предположили, что причиной стало нарушение обмена веществ и истощение. Ботаник доктор Гуиллермо Мендоза попытался помочь пострадавшему выздороветь, однако 18 июня 1952 года ВБС-1 умер. Доктор Мендоза стал первым в мире специалистом по биологии зоннерийцев.

Если верить имеющимся источникам, зоннерийцы «официально» приземлились 30 апреля 1964 года на базе Холломэн в штате Нью-Мексико. Вышедшие из НЛО человекоподобные существа с серой кожей и непропорционально большой грушевидной головой вели переговоры с командиром базы и двумя офицерами. Эта посадка была заснята на 16-миллиметровую цветную кинопленку.

В двухчасовой телевизионной передаче «Сокрытие НЛО действует», которая транслировалась на всю Америку 14 октября 1989 года, бывший сотрудник базы П. Шартл подтвердил, что лично видел это пленку и рассказал, что на ней были видны три зависших в небе НЛО, один из которых опустился, завис низко над землей и выпустил три посадочных опоры, а два других объекта продолжали висеть. В приземлившемся объекте затем открылась невидимая до этого момента дверь, полностью слитая с корпусом, и из НЛО вышли три гуманоида маленького роста. Пришельцы были одеты в плотно прилегающие серебристые костюмы и имели на головах устройства, по-видимому, предназначенные для поддержания связи. В руках они держали аппараты для перевода. Командир и сопровождавшие его офицеры приветствовали пришельцев.

Офицер военно-морской разведки США Милтон У. Купер, известный летчик-испытатель, полковник Джон Лир, другие уфологи утверждают, что в 1969-1971 гг. правительство США заключило договор с этими созданиями. В 1971 году в США телепортировался первый посол из Космоса с планеты Тио (Трон) — его всемогущее Величество по имени Крилл, высокий голубоглазый блондин с длинными золотистыми волосами. При традиционном американском неуважении к королевским титулам его втайне стали величать «Оригинальный заложник Крилл».

Сделка США — Тио (Трон) якобы состояла в обмене технологиями, знаниями и другими сведениями, которые космиты согласились предоставить, взамен американская сторона дала согласие «закрыть глаза» на похищения людей, которые проводят сириусяне, и подавлять информацию по поводу операций над ними и другими биообъектами. Пришельцы обещали не заключать договоры с другими странами на планете Земля (в действительности тогда уже полным ходом шли тайные контакты и с СССР, о чем мы расскажем в следующем выпуске «Невероятного») и заверили, что похищения людей, мол, не будут длиться более двух часов. Американцы согласились при условии, что эти люди никак не пострадают, будут возвращены на место, откуда их похитили и забудут, что с ними произошло. Обязательным условием также было предоставление списков похищенных. Еще один пункт договора касался сооружения подземных баз, на которых должен был происходить обмен технологиями и совместные работы, а также изучения культуры пришельцев. Две совместные базы были построены в штатах Невада (сектор 4 района 51 Папуз (Дульс Лэйк) и Нью-Мексико (Дульце, на северной границе с Колорадо), а еще две — только для инопланетян: в Юте в горах Юинта (5 миль восточнее Хибер) и Аризоне (возле Янг севернее Рузвельт-Лэйк к северо-востоку от Феникса).

Как сообщил Лир, по совместному соглашению США — Тио (Трон) один из самых засекреченных испытательно-исследовательских центров — район 51 на дне высохшего озера Грум (кодовое название объекта «Дримлэнд», или «Страна грез») был закрыт на период более года (где-то в 1972-1974 годах) и там с помощью, «карликов» было возведено громадное подземное сооружение, где разместилась технология, обещанная по договору США — Тио (Трон).

В ноябре 1989 года член американского общества ядерных физиков Роберт Лейзер заявил в телеинтервью и на страницах журнала «Омни», что он был направлен в эту «зону 51» по личной рекомендации «отца» водородной бомбы США Эдварда Теллера и работал там несколько месяцев. Лейзер рассказал, что видел только в одном из ангаров 9 внеземных аппаратов различной формы, которым даже дал название «цилиндр», «спортивная модель» и др. Все они выглядели новыми, и только одна «тарелка» была чем-то пробита насквозь... Внутри «тарелки» он увидел очень маленькие сиденья, явно непригодные для людей. Далее начиналось самое интересное: на его глазах происходил испытательный полет одного из НЛО. У основания аппарата вспыхнул голубой свет, после чего он бесшумно поднялся на высоту 5-10 метров и завис, а потом совершил в воздухе несколько движений... «Во всех отношениях это напоминало магию», — заметил Лейзер. После этого спецслужбы пытались доказать, что Лейзер — самозванец, из памяти компьютеров стерли все данные о нем, а однажды на улице в него кто-то стрелял...

По данным ряда исследователей, четыре узкие элитные группы ученых ведут секретные исследования НЛО в четырех пунктах на территории США: в зоне 51 (штат Невада), лаборатории Дульце (штат Нью-Мексико), в горах Уоллауа (штат Орегон) и на военной базе Форт-Карсон в штате Колорадо. Эти базы представляют собой масштабные подземные сооружения, на которых якобы изучаются биология и культура сириусян, их технологии. Некоторые считают, что новейший американский самолет-разведчик ТР-3А «Черная Манта» является совместной разработкой США и инопланетян, а в качестве силовой установки на самолете используется водо-водородный реактор размером с баскетбольный мяч (!) на трансурановом элементе 115, который, на Земле еще не синтезирован. Всего таких машин 37 и базируются они на базах ВБС в зоне 51 Холломэн (штат Нью-Мексико) и Эйлсон (штат Аляска). Предполагают, что такой реактор также установлен на секретном опытно-экспериментальном образце — одном из пяти самолетов СР-75 «Аврора», изготовленном на подземных заводах фирмы «Локхид» в Палмдэйле (штат Калифорния), само существование которого скрывается даже в рамках самого проекта «Аврора». Американцы якобы планируют применить эти реакторы и в военно-морском флоте, и в некоторых других сферах.

Возможно, кто-то из читателей воспримет это как чистую фантастику. И им сложно возразить, ибо доказательства достоверности этой информации пока отсутствуют. Верить всему этому или же, вопреки фактам, нет? Ведь исходят эти данные из нескольких независимых источников, а в ряде случаев подтверждаются показаниями авторитетных очевидцев.

Высокопоставленный чиновник ЦРУ Виктор Марчетти в статье «Взгляд ЦРУ на феномен НЛО» пишет: «Обнародование факта посещения Земли представителями высших цивилизаций, по-видимому, подорвет основы властных структур, разрушит политические, религиозные и экономические институты и ввергнет нашу цивилизацию в анархию». Люди будут знать о существовании более могущественных сил, независимо от того, «хорошие» они или «плохие». Теперь становится ясно, почему власти усиливают «уфологическую» секретность под предлогом укрепления национальной безопасности.

Александр БОГАТИКОВ

(Окончание следует)

Уфологи держат тело НЛОнавта, обнаруженное на месте катастрофы «летающей тарелки» в 1950 году близ Мехико

D-5

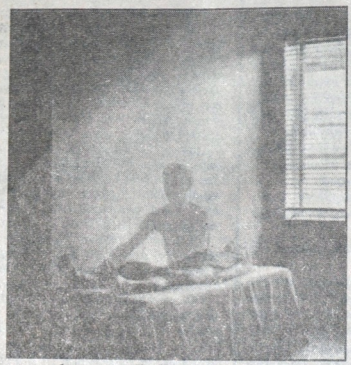
№11(49)
1997 год

Феномен «выхода» из собственного тела

Каждый человек в своей жизни сталкивался с явлениями, которые с трудом поддаются объяснению. В своем письме я хотел бы затронуть один из самых интересных феноменов сна — «выход» из физического тела при полном самосознании.

На разных континентах люди различных культур и философий описывали впечатления, делились опытом, составляли руководства и даже целые учения об этих «выходах». Я знаком со многими книгами, подробно описывающими эти явления и дающими рекомендации по этому вопросу. Я также встречал немало людей, испытавших это состояние сознания. Их опыт в общих чертах схож, по крайней мере, в начальной стадии.

Вот как описывает свои «выходы» один человек, достоверность рассказа которого у меня не вызывает сомнений. «Случается это спонтанно где-то раз в два-три месяца, обычно происходит в состоянии сильной моральной и физической усталости. В какой-то момент, на грани между явью и сном, тело начинает сильно вибрировать в ушах появляется жужжание. Возникает чувство тревоги, страха. Постепенно нижнюю часть туловища как бы приподнимает над кроватью. Вдруг появляется ощущение легкости, эфемерности. Парю над своим телом подобно воздушному шару. Сознание ясное, но страх присутствует на протяжении всего времени «выхода» и мешает полному самоконтролю. Свое («эфирное») тело вижу тускло светящимся, призрачным. Когда пытался рассмотреть тело физическое, возникало неприятное чувство, неуверенность. Вообще, сфокусировать зрение очень тяжело.



Могу перемещаться по комнате силой желания. Несколько раз усилием воли перемещал себя в другие части квартиры, пытался запомнить мелкие детали обстановки. Позднее, наяву, сверял: обычно они совпадали. Пару раз пробовал перемещаться за пределы квартиры — не выходит. Возможно, надо сильнее захотеть.

Иногда в комнате появляются различные существа: коты, люди или фантастические создания. Подобные встречи всегда сопровождаются обостренем чувства страха. Во время одного из последних «выходов» возникла женщина. Я с ней мысленно общался. Она почувствовала мою тревогу и посоветовала проснуться».

Я уверен, что разгадка феномена «выходов» во сне поможет человечеству приблизиться к самой главной из «невероятных» проблем — жизни вне тела.

Д.ФРОНЧУК

Какой же я настоящий?

В № 4 за 1997 год было помещено фото В. Удода, где он задает вопрос о том, что он запечатлел на фотопленке. Не берусь судить, что именно попало в кадр. И я думаю, никто на этот вопрос не ответит так же, как и на мой. Точно в таком же виде — в форме слоеного шара с ядром внутри — в 1988 году при странных для меня обстоятельствах я начал... покидать свое тело. Так что, возможно, фотоаппарат запечатлел вполне реального человека, а не его душу. А считать, что этого никто не видел, но фотоаппарат зафиксировал, у меня также есть основания. Верить этому или не верить, я считаю, дело личное. Все это со мной произошло не во сне и не в бреду, и не в одно мгновение, а покидать самого себя или свое тело я начал не в каком-то призрачном виде, а вполне реальном. Когда это произошло, я пожалел, что появился на белый свет, я позавидовал и мертвым, и живым.

С 1989 года я начал вести дневник, в котором все описываю и зарисовываю. Первые трудности, с которыми я столкнулся, — это описание. Мы часто оперируем такими понятиями, как «душа», «тело», «человеческое я» и т. д., но что это такое в сущности никто не знает, и меня, естественно, никто не снабдил «технической документацией». Лишь процентов 30 поддавалось описанию и зарисовкам, а описывал я и зарисовывал то, что начало происходить после случившегося; писал я только то, что чувствовал и наблюдал, но, естественно, не глазами. В двух строчках я не смогу ничего описать, а исписано уже 5 общих тетрадок. Скажу только то, что я начал «проникать» внутрь своей сущности, одновременно удаляясь от нее. Это происходит со мной по сей день и чем закончится я даже не могу предвидеть. Для постороннего наблюдателя со мной, естественно, ничего не происходит. Хотите верьте, хотите нет.

Есть хорошее слово — «кажется». Почти 3 года, слыша его, я вздрагивал. Только во сне я живу человеческой жизнью и становлюсь похож на самого себя. После того как я побывал у тоннеля — он похож на тот, что описывают побывавшие в клинической смерти, — я выпросил жизнь в любой форме, и вот уже почти 7 лет я себя могу видеть только в зеркале и ощупать руками, а я настоящий все дальше и глубже удаляюсь от тела, которое для меня превратилось в форму.

С уважением
В. ВОРОНЯНСКИЙ

ПРИШЕЛЬЦЫ СКРЫЛИСЬ В ГИМАЛАЯХ?

В высокогорных ледниках Гималаев обнаружены тела шести инопланетян и остатки их космического корабля. Сообщивший об этом известный французский уфолог Генри Дего обвинил правительства США и Непала в том, что они скрывают находку от мировой общественности.

Дего ссылается на информацию, полученную от одного непальского офицера, пожелавшего остаться неизвестным. Он рассказал, что звездолет и трупы пришельцев были обнаружены альпинистами. Правительство Непала обратилось к Соединенным Штатам с просьбой оказать помощь в проведении операции по эвакуации находок. Операция эта продолжалась несколько месяцев, так как фрагменты корабля и тел были разбросаны по труднодоступной территории площадью 8 километров.

Представители правительства обеих стран не дали пока ответов на многочисленные запросы, касающиеся уникального открытия.

«Рост инопланетян не превышает одного метра, у них непропорционально большие головы и глаза, а также короткие, выглядящие слабыми конечности, — рассказывал непальский офицер. — Найдены также фрагменты НЛО из блестящего металла, некоторые из них достигали размеров автомобильной дверцы».

«Мы предполагаем, что инопланетяне выполняли исследовательскую миссию на Землю, — отмечает Дего. — Что-либо более определенное можно будет сказать лишь тогда, когда власти США и Непала сообщат о результатах исследований и анализов, на что я не слишком рассчитываю. Сколько уже подобных находок хранится в тайных лабораториях военных баз разных стран!»

ЗАБЕГ НА... 400 КИЛОМЕТРОВ

Мексиканские индейцы из племени тарахумара отличаются феноменальной выносливостью. Охотники племени по трое суток без отдыха преследуют оленей по сильно пересеченной местности, преодолевая расстояние порядка 400 километров. В 1928 году на Олимпийских играх в Амстердаме двое представителей племени были приглашены к участию в марафонском забеге, однако, узнав, что бежать придется всего на расстояние 42 км 195 м, индейцы презрительно усмехнулись и заметили, что давно уже выросли из детского возраста.

ЭТО ВИДЕЛИ МНОГИЕ ЛЮДИ

Дорогая редакция!

Это происходило в Запорожской области, Акимовском районе, колхоз «Таврия».

В тот период я работал кочегаром. Вечером, как обычно, приходил в кочегарку поиграть в карты. Выйдя на двор позвать еще кого-нибудь, я обратил внимание на мерцание над головой. Там я увидел светящийся диск со вспышками вокруг него. От них отрывались рубиновые капли и мгновенно исчезали. Объект был на высоте примерно метров 200, шел тихо, без звука и поплыл в сторону Мелитополя.

Еще один случай произошел после этого буквально через несколько дней. Аналогичное явление, схема та же, объект видели многие, назову лишь несколько фамилий: Ифанова Галя, Петушкова Люба, которая спросила меня, что это такое. Я ответил: «НЛО».

Если не верите, приезжайте, спросите этих людей. Они подтвердят мои слова.

И еще один случай. Лежал я в больнице села Переможец в Акимовском районе. В клубе показывают фильм, и я пошел туда. Фильм начался в 9 вечера и где-то в 11.30 закончился. Вышел я на прямую дорогу к больнице и вижу: огромный светящийся шар идет на посадку, как самолет. Подхожу к больнице, сидят больные, курят. Спрашиваю: «Вы видели, как большой шар шел на посадку?» А те отвечают: «Мы их часто видим, а что это такое, не знаем».

Геннадий ГОЛОДЮК,
Запорожская обл.,
Акимовский район

НОВЫЙ ВИД ЭНЕРГИИ

Здравствуйте, уважаемая редакция! В блоке «Невероятное (№ 7 (45) 1997 г) прочитал интересный материал «Вперед, на Альфа Центавра?». В нем физик из калифорнийского университета Дж. Чаплин предлагает построить межзвездную ракету, в которой будет использоваться ядерная энергия. Также в статье упоминается, что «... иного доступного современной технологии средства передвижения, способного в столь короткие сроки преодолеть колоссальные расстояния, пока не предложено».

Хочу внести уточнение, что еще в 1988 г. мной была предложена технология использования нового вида энергии. На что было получено предложение концерна «Даймлер-Бенц» о создании силовых установок для применения их в энергетике и средствах передвижения.

Возможности использования этой энергии практически безграничны. Судите сами.

По мощности она во много раз превышает ядерную энергию, экономически безопасна. Установки для ее использования просты в эксплуатации и изготовлении, могут использоваться в любых средах, компактны. Экспериментальная установка, размерами с вазовский двигатель, развивает мощность в 10000 кВт, и это далеко не предел.

Энергия, используемая в силовых установках, практически неисчерпаема.

Вы скажете, что это невероятно. Я и сам поначалу был удивлен, но теперь точно знаю, что очень скоро все проблемы, связанные с громадными затратами энергии, исчезнут.

С уважением
Виктор ФЕДОРЕНКО

Грозит ли Земле самоликвидация?

Уважаемая редакция!

Прочитал в Вашей газете в № 7 (45) маленькую статью «Живем на взрывчатке», где новосибирский ученый В. Анищичкин выдвинул новую гипотезу о причинах гибели некогда существовавшей планеты Фаэтон и написал, что подобная участь грозит и Земле, причем в любой момент. Это может произойти в результате падения крупного метеорита.

То, что ученые уже признают, что наша Земля имеет звездное ядро, уже похвально.

Я на протяжении 18 лет утверждал, что наша Земля — не просто планета, а звездное творенье природы, что планеты — переходные формы звезд, которые в системе проходят стадии звездного развития.

В феврале, как сообщила ваша газета, американские астрономы через мощный телескоп «Хаббл» нашли модифицирующую звезду, которая находится в стадии «черной дыры».

Американцы не подозревают, что нашли центр нашей Вселенной. Некогда эта мощнейшая звезда в процессе звездной эволюции образовала вокруг себя мощную систему, в которой возникли звезды, составляющие сегодня центр галактики. Мощные звезды центров галактик образовали свои системы миллиардов звезд, в том числе и наше Солнце. А теперь Солнце в процессе звездной эволюции, образовало свою систему будущих карликовых звезд.

И поэтому центры галактик относятся ко второму поколению звезд, звезды в галактиках — к третьему, планеты возле звезд — к четвертому поколению звезд.

Теперь понятно, что Вселенная образовывалась не взрывообразно, как утверждали ученые, а постепенно, ведь на каждую систему нужно было определенное время...

Существовала ли планета Фаэтон? Если рассмотреть развитие солнечной системы, то такая планета обязательно существовала. Солнечная система, как и другие звездные системы, спиральна, а это означает, что первейшие протопланеты образовывались на периферии солнечного диска из заряженной Солнцем туманности, проходя позже стадии протозвезд.

Первой протопланетой в нашей солнечной системе стала Венера, затем Земля, Фаэтон, Юпитер, Сатурн и др. Когда планеты достигли некоторых масс и имели уже свое тяготение, они в процессе формирования приобрели себе спутники.

У Венеры — Меркурий, у Земли — Луна, у Фаэтона — Марс. Образовались тесные двойные системы.

В дальнейшем развитии произошли изменения. В Венеру ударил мощный метеорит, от чего полюса поменялись местами, и Венера стала вращаться обратно. Резкая смена полюсов заставила Меркурий стать самостоятельной планетой. Земля также за период существования претерпела ряд глобальных катастроф. После каждой из них жизнь на суше погибала полностью, а затем восстанавливалась снова из водного мира, который при катастрофе погибал частично.

Планета Фаэтон не взорвалась, а, распалась. Если бы она взорвалась, то это все от мощного взрыва разлетелось бы на метеориты и астероиды и никакого пояса астероидов сегодня не существовало бы. А распалась она потому, что она свое начальное развитие получила как погасшая комета, в которой еще осталось звездное вещество. При переходе из протопланеты в протозвезду, когда внутренней расплав достиг ядра планеты, от бурной внутренней реакции планета разорвалась на части, которые затем гравитационной силой Солнца были вытянуты в поле астероидов.

Марс, лишившись главной компоненты, проходя затем пояс астероидов, вытянул себе из обломков два мощных астероида, которые являются его спутниками.

Никакой окиси урана возле ядра нет. Ядро Земли — надмагнитное монополе, в которое входит не только уран, но и трансурановое вещество, надежно защищенное природой от распада оловянно-свинцовой оболочкой. Часть звездного вещества, в период формирования ядра выброшенная бурной реакцией вместе со шлаками, находится в глубинных тектонических разломах.

Взорвется ли Земля?

Нет. Для того чтобы взорвалась протозвезда, она должна получить определенное вращение.

Грозит ли нам землянам, «самоликвидация» Земли и ее уничтожение внешними силами? Нет. Нострадамус «пророчил», что на Земле будут происходить действия аж до 3797 года. Земле будет постоянно угрожать парниковый эффект, который впоследствии и подавит биологическую жизнь, как некогда венерианскую. Солнце разорвет атмосферу, высохнут моря и океаны, Земля станет пустынной. На Марсе нет условий для биологической жизни, ибо планета формировалась как спутник, а спутники не удерживают атмосферы, так как газы, из которых формируется атмосфера, перетягивает себе главная компонента. Планеты-гиганты Юпитер, Сатурн еще находятся в стадии протопланет. При переходе в стадии протозвезд они во много раз уменьшатся, станут твердотелыми, с ядром звездного происхождения. В дальнейшем человечеству можно было бы эмигрировать на Фаэтон, ведь там должны быть все предпосылки для создания биологической жизни, но Фаэтон распался. Человечество в солнечной системе обречено.

В 2003 году произойдет встреча с инопланетянами, человечество познает нематериальный духовный мир, с которым мы неразрывно связаны.

Владимир СИНЮК,
г. Владимир-Волынский

D-7
№11(49)
1997 год

Магия взгляда

Одной из модных причин заболеваний сегодня считается «сглаз» или «порча». Мамы торопятся оповестить врача об этом и найти целителя, способного снять сглаз у ребенка... Приведем рассказ одного нашего пациента.

«Однажды осенним вечером к нам в гости заглянула моя дальняя родственница Валентина с подругой Ниной. Посидели, поговорили, сели ужинать, не обошлось без стопочки. В разговоре коснулись темы сглаза, тут Нина и говорит, что она умеет производить сглаз. Жена отнеслась к этому индифферентно, сын спал, а я, вооруженный самой передовой марксистско-ленинской философией и своей специальностью — электроникой, иронизировал над глупостью и невежеством масс, над проявлениями языческих верований, сетуя на их живучесть. Гости ушли, мы спокойно легли спать. Но на следующий день, после обеда у жены случился жесточайший приступ болей в животе. Вызвали «скорую», жену забрали в больницу, боли нарастали, обезболивающие препараты не помогали. Подозрения на аппендицит сразу же отпали, так как эта операция была сделана 10 лет назад. К вечеру встал вопрос об операции, так как велика была опасность перитонита. В 21.00 жену положили на операционный стол, вскрыли брюшную полость, несколько хирургов перещупали весь кишечник, но не нашли ничего. Престиж врачей был поколеблен, но они зашили живот, ничего не тронув, спасибо им. После операции жена была вскоре выписана в удовлетворительном состоянии. И о том осеннем ужине с Валей и Ниной осталась память — шрам на теле длиной в 20 см. Мои взгляды были поколеблены, и я теперь высказываюсь о суевериях и оккультизме с большей осторожностью».

Этот краткий рассказ мы приводим как образец множества подобных же историй, которые на слуху у многих.

Мы решили проверить, есть ли реальные основания для подобных воздействий биолокационными методами.

Наши исследования показали, что человеческий взгляд (и не только человеческий, но и взгляд животных) сопровождается излучением теллурической (торсионной, микролептонной и т. д.) энергии в виде тонкого луча диаметром примерно равным диаметру не очень толстого карандаша, причем это излучение методом биолокации удается фиксировать на удалении до 10 метров от глаз. Если на пути этих лучей мы установим пластинку из материала, не пропускающего энергию взгляда, то между этой пластиной (назовем ее экранирующей) и глазом установится стоячая волна теллурического излучения.

Напомним, что представление о стоячей волне мы можем получить, если нальем в таз воды, дадим ей успокоиться, и будем сверху капать в этот таз воду из чашки. В тазу образуется мелкая рябь, которая представляет собой стоячие волны в отличие от бегущих волн, которые расходятся в луже при бросании в нее камешков. По виду стоячих волн можно определить параметры источника возбуждения этих волн. В частности, по стоячим волнам энергии взгляда можно определить размер структуры мозга, излучающий энергию. Она оказалась в пределах 30-38 мм у взрослого мужчины. Дальнейшие биолокационные измерения по сравнительно несложной методике показали, что в мозгу у человека имеется функциональная система из двух сферообразных рефлекторов (похожих на отражатели автомобильных фар), фокусирующих теллурическую энергию мозга на зону отверстий в черепе, через которую проходят зрительные нервы. Далее эта энергия выходит из глаз в виде двух цилиндрических лучей. (Рис. 1).

Итак, материальная основа для энергетического взаимодействия взгляда человека с биополем другого человека существует. К этому следует добавить и обнаруженный нами факт существования множества полевых двойников-фантомов у каждого человека. Эти энергоинформационные двойники располагаются в двух взаимно перпендикулярных плоскостях — во фронтальной плоскости и плоскости

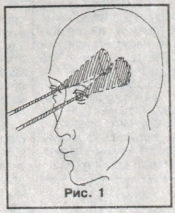


Рис. 1

симметрии человеческого тела (рис. 2). Любые взаимодействия любого биополевого двойника человека с любым биополевым двойником другого человека не является безразличным для биополевого состояния каждого из участвующих в этом взаимодействии людей.

Рис. 2

Остается только рассмотреть различные возможные варианты взаимовлияния указанных полей. Тут необходимо отметить еще и то обстоятельство, что взгляд по этой системе не только излучает (говоря на современном языке — лоцирует пространство и предметы), но и принимает поля окружающей среды, людей, животных. И каждый читатель может вспомнить, как он перехватывал взгляд — то злой, то недоуменный, то восхищенный, любящий взгляд матери, преданный взгляд собаки и т. д.

Что же касается эффекта «сглаза», то тут мы можем только сказать, что существуют люди с очень мощной энергетикой взгляда, которые вольно или невольно могут оказать воздействие на ослабленное поле больного человека или на еще слабое поле ребенка и нанести им вред, исказив нормально функционирующее биополе.

Методики нейтрализации данного болезнетворного воздействия доступны пока только отдельным целителям, использующим вековой опыт народа. Эти методики надо изучать, переводя их с языка оккультных приемов на язык медицинской техники. Мы намеренно не даем никаких рекомендаций по мерам нейтрализации «сглаза», так как только приступили к их изучению. Но в то же время мы против возникновения разных типов «фобий» (страхов, боязней), связанных с рассматриваемыми явлениями. Наш организм существует в эволюционно созданном состоянии многие десятки тысяч лет, и он достаточно хорошо приспособлен к саморегуляции. Что же касается случаев заболеваний по причине энергоинформационных воздействий, то они случаются не чаще, чем другие заболевания.

Владислав **ТРАЧЕНКО,**
Александр **ПОЛУБЕЛОВ**

СУПЕРРЕКОРДЫ ПАПЫ РИМСКОГО

Недавняя поездка папы римского Иоанна-Павла II на свою родину, в Польшу, была 205-й по счету за время его понтификата. С 1978 года римско-католический первосвященник преодолел расстояние в 1057144 километра, почти втрое превышающее расстояние между Землей и Луной и адекватное 83 кругосветным путешествиям. За это время он провел вне Ватикана 671 день 2 часа 50 минут, что составляет почти десятую часть общего срока его пребывания на святом престоле. Иоанн-Павел II посетил 116 стран, 800 городов и святых мест и произнес 2967 речей.

14 СОРТОВ РОЗ НА ОДНОМ КУСТЕ

Иранский крестьянин по имени Хасан Латефи все свободное время отводил выращиванию цветов. Но вот беда: садик у его дома в местечке Шахруд не отличался большими размерами.

Ограниченный пространством садовник не отчаивался и нашел выход из положения. Он занялся прививанием растений. Но декоративные цветы — это вам не какая-нибудь неприхотливая яблоня, они требуют еще большего кропотливого ухода и постоянной работы.

Многолетние труды были вознаграждены нынешней весной: на одном кусте в саду Латефи распустились сразу 14 сортов роз. Теперь заходящие к удачливому садовнику гости восхищаются, созерцая цветущие рядом красные, пурпурные, розовые, желтые, белые розы, которые отличаются друг от друга не только оттенками, но и формой, размерами и ароматом.

Впрочем, в Шахруде едва ли не все жители — ботаники-самоучки. Так, у соседа Латефи на дереве миндаля прекрасно ужились сочные плоды пяти различных фруктовых культур.

АКУЛА ПРОГЛОТИЛА КОМОД

Рыбаки в Кингстоне поймали акулу, в брюхе которой обнаружены пишущая машинка старого образца, фотоаппарат, связка ключей, две пары мужских брюк и небольшой комод.

ПРАВИЛЬНО — НЕ УМИРАТЬ

Спектакль «Умирать — неправильно» подходил к кульминационному моменту. Исполнитель главной роли вскинул ружье 38-го калибра, целясь в свое изображение в зеркале. Прогремел выстрел, и из-за кулисы раздался крик человека. По счастью, лишь раненого. Пострадал режиссер-постановщик спектакля Кеннет Бентон. После непродолжительного полицейского расследования выяснилось, что пуля из ружья, заряженного вместо холостого боевым патроном, отрикошетила от бетонной стены и попала в руку Бентона, внимательно следившего из-за кулис за ходом представления. Как бы подтверждая название спектакля, ранение оказалось неопасным. Однако полиции так и не удалось выяснить, кто подменил холостой патрон в ружье.

Дело было в Трианоне

Многие хотели бы шагнуть назад, в историю, и своими глазами увидеть, как жили люди прошлых столетий. И некоторым это удается

На пасхальные каникулы 1901 года две англичанки — школьные учительницы средних лет, Анни Моберли и Элеонор Джурден, отправились в тур по Парижу и его окрестностям. Обе женщины никогда прежде не бывали во Франции и пришли в совершенный восторг от великолепия архитектуры самой прославленной из европейских столиц. И во время экскурсии по Версальскому дворцу с женщинами случилось то странное происшествие, которое осталось в их памяти на всю жизнь. Осмотрев главное здание дворца и изучив все его укромные уголки, обе дамы направились через знаменитые сады к Малому Трианону, любимому домику Марии-Антуанетты, который располагался неподалеку от обширной дворцовой территории. Однако, не имея подробного плана, англичанки сбились с пути. Вскоре они наткнулись на двух мужчин, наряженных в костюмы XVIII века: путешественницы приняли их за переодетых служителей и спросили по-французски дорогу. Вместо того, чтобы помочь, оба незнакомца как-то странно взглянули на них и взмахом руки указали куда-то вперед. Когда учительницы прошли еще несколько метров, им пересекли дорогу молодая женщина и девочка, которые опять же были одеты в явно старомодные платья, но на этот раз в удивительно скверном состоянии. Однако ни одной из учительниц не пришло в голову, что творится что-то странное, до тех пор, пока они не добрались до павильона Тампль д'Амур, в котором сотрались еще одна компания в одеждах прежних времен; разговор шел на незнакомом им французском диалекте. Когда женщины приблизились к Храму Любви, им стало ясно, что их собственный вид изумляет присутствующих. Тем не менее один из мужчин повел себя дружелюбно и с помощью жестов направил их к Малому Трианону.

Они нашли его, перейдя через деревянный мостик, перекинутый над небольшой лощиной. Но, добравшись до цели, туристки были гораздо менее поражены самим зданием, чем видом дамы, которая сидела рядом, рисуя в альбоме видневшийся вдали край леса. Поразительно красивая, в высоком парике, разряженная в длинное платье, типичное для аристократок XVIII века, дама сама, казалось, более подходила для портрета, чем для роли художницы. Анни Моберли и Элеонор Джурден удалось подойти поближе к аристократической особе, прежде чем та обернулась. Они приветливо улыбнулись, однако дама уставилась на них с

ужасом и изумлением. И только тогда англичанки наконец осознали, что они каким-то образом попали в прошлое.

Описывая свои ощущения, мисс Моберли вспоминала, что все, что ее тогда окружало, было в какой-то степени неестественным. «Даже деревья казались плоскими и безжизненными. Не было эффекта светотени... ветер не покачивал веток», — писала она позже. Но как только они очнулись от своего наведения, эта жуткая застылость, казалось, всколыхнулась и все — и цвета и весь окружающий мир — вернулось к нормальному состоянию. В мгновенье ока благородная художница испарилась, и на том месте, где она была, глазам англичанок предстала совсем иная сцена: вполне современный гид проводил для группы женщин экскурсию по Малому Трианону. Анни Моберли и Элеонор Джурден договорились не рассказывать никому о перенесенном, опасаясь насмешек. И только десять лет спустя, подробно изучив историю Версаля и многое передумав, они пришли к выводу, что действительно проникли в прошлое благодаря какому-то временному сдвигу или пройдя через невидимые «ворота» между измерениями. По их расчетам, они попали в 1789 год. Непонятные «садовники», скорее всего, были швейцарской стражей, которая, как известно, охраняла двор Людовика XVI, а женщина и девочка, одетые в лохмотья, являлись французскими крестьянками, проживающими на окраинах двор-

цовой земли. Леди, рисовавшая лес, была определена ими с большой вероятностью как сама Мария-Антуанетта.

Скептики — а их было множество — принялись потешаться, настаивая на том, что учительницы просто сочинили всю историю из корыстных побуждений. Эти критики поспешили указать, что ни одна деталь теперь, в будущем, по отношению к XVIII веку не может быть проверена. Более того, поскольку ни в одном из источников по истории дворца в XVIII веке не упоминалось о деревянном мосте, перекинутом через лощину, эта существенная для всей истории подробность представлялась несовместимой с известными фактами, а тем самым и разоблачала все как нелепую выдумку. Однако как раз тут скептики были посрамлены: довольно скоро открылось нечто, имеющее самое прямое отношение к этой столь компрометирующей подробности и заметно прибавившее доверия ко всем якобы вымышленным воспоминаниям. В 1920 году, в заложенной кирпичом трубе старого дома была найдена копия плана дворца королевского архитектора. В этом плане значился деревянный мост над лощиной, который, как и говорили учительницы, им довелось перейти. Происшествие в Версале остается, возможно, самым известным примером того, как перед глазами человека XX столетия вдруг живьем появляются сцены прошлого, но никак не единственным.

В октябре 1926 года в местечке неподалеку от Бредфилд-Сент-Джордж в Суффолке, Англия, другие две женщины во время прогулки, сойдя с дороги, забрели на территорию огромной усадьбы, обсаженной хвойными деревьями. Когда на следующий день им сообщили, что все постройки на том месте снесены еще в последние десятилетия прошлого века, они вернулись туда снова. И обнаружили, что дорога, по которой они шли прошлым днем, украшена по обочинам одними канавами, а дальше лежат перекрытые пустоши, где во множестве валяются ветки, срубленные стволы и пни. Не было никаких признаков особняка и регулярных посадок деревьев.

Соединенное Королевство вообще щедро на подобные случаи. Как-то летом 1930 года доктор Эдвард Гибсон Мун, сельский врач, возвращался от лорда Эдварда Карсона, который жил в Кенте. Едва покинув полукруглый съезд у дверей особняка лорда, доктор Мун весьма удивился, обнаружив, что все вокруг выглядит несколько иначе, чем прежде. Пейзаж и знакомый ряд изгородей показались странно переменившимися, а дальние постройки, которые обычно обозначали конец частной территории, вообще исчезли. Дорога с гудронным покрытием сменилась узкой грязной тропой, ведущей через пустынные луга, на которых обыкновенно паслись овцы. И пока врач пытался осознать все эти явно необъяснимые перемены, его внимание привлек мужчина, шедший по тропе впереди. Он нес старинный кремневый мушкет и был одет необычным образом: штаны, сапоги для верховой езды, плащ с капюшоном и высокая шляпа давно — словом, явный житель прошлого. Далее Муну показалось, что мужчина тоже заметил его, ибо тот остановился на полушаге и разинул рот в изумлении. Все еще охваченный страхом, Мун обернулся и поглядел на дом, который он только что покинул. К его облегчению, особняк по виду никак не изменился, а когда он повернулся обратно, чтобы хорошенько разглядеть странное зрелище перед собой, то весь ландшафт уже стал нормальным и странник с мушкетом исчез.

В городке Хэйтор-Уэйл на восточном краю Дартмута в Девоне перед местными жителями несколько раз появлялся какой-то призрачный коттедж. А один раз даже геодезист из топографической службы наблюдал здание с высоты своего наблюдательного пункта. На следующий день он прочесал все окрестности, но не обнаружил ни малейшего следа дома, который он уже успел пометить на своей карте, хотя записи графства подтверждали, что небольшой домик действительно стоял на том самом месте в начале прошлого столетия.

Известны также моменты, когда неожиданное созерцание сцен из прошлого могло привести к катастрофическим последствиям для очевидца. Так удивительно «повезло» одной темной мартовской ночью 1979 года английской автомобилистке миссис Барбаре Дэвидсон, когда она едва не попала в аварию на проезде Семь Дубов в Кенте. Двигаясь по дороге, которую она прекрасно знала, миссис Дэвидсон была просто ошеломлена, когда увидела, что шоссе впереди неожиданно погрузилось во тьму и вместо него появилась другая, маленькая дорога, уходящая вправо. Мужественно игнорируя, то, что видели ее глаза, она продолжала двигаться влево в темноту, где, как она полагала, должно было быть настоящее шоссе. На несколько секунд она оказалась в какой-то зоне мрака, а затем все вернулось к норме. Если бы она последовала по призрачной дороге, то врезалась бы прямо во встречный поток машин.

D-9
№11(49)
1997 год

Тайна Долины безголовых,

или Еще раз о «затерянных мирах»

ТЕЛЕВИДЕНИЕ И ПРЕССА ЧУТЬ ЛИ НЕ ЕЖЕДНЕВНО СООБЩАЮТ О НОВЫХ СЕНСАЦИЯХ, ЗАГАДОЧНЫХ ПРОИСШЕСТВИЯХ И ТАИНСТВЕННЫХ ЯВЛЕНИЯХ. ОНИ БУДОРАЖАТ ВООБРАЖЕНИЕ, ПОБУЖДАЮТ КО ВСЕВОЗМОЖНЫМ ДОГАДКАМ И РАССУЖДЕНИЯМ, ОСТАВЛЯЯ НАС ВСЯКИЙ РАЗ В НЕВЕДЕНИИ — ЧТО ЭТО, НЕВЕРОЯТНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ ИЛИ ДОСУЖИЕ ВЫМЫСЛЫ? ДАВАЙТЕ ОЗНАКОМИМСЯ С НЕКОТОРЫМИ ФЕНОМЕНАМИ, ИМЕЮЩИМИ МЕСТО НА НАШЕЙ ПЛАНЕТЕ.

Долина безголовых... Данные, представленные канадской уголовной полицией, говорят сами за себя: золотоискатели, как мухи на мед ринувшиеся в конце прошлого и начале нашего веков на разработки нового Клондайка, стали первыми документально зарегистрированными жертвами ужасной Долины безголовых.

В 1898 г. здесь в одночасье исчезли сразу 6 старателей, спустя три месяца без вести пропала группа из 4 человек, причем отлично вооруженных. В 1905 году произошла страшная трагедия, унесшая жизни молодых братьев Мак-Леодов и их спутника. Братья Вильям и Фрэнк Мак-Леоды с Бобом Вирном отправились по каньону на разведку и... три года спустя их обезглавленные скелеты случайно нашел забредший охотник. После этого долина и получила свое мрачное название.

А с 1921 по 1945 год пропали еще 8 человек, в том числе и полицейский Шебах. Это только те, о которых знали и которых искали. В 1962 г. с помощью вертолета 2 месяца искали курьера Маккензи с важной почтой, но безрезультатно. После него сгинули еще двое. В 1965 г. специальная экспедиция, снаряженная крупным журналом, отправилась на каноэ, чтобы разгадать тайну жутких исчезновений, но пропала, не оставив ни одного следа: два шведа и один немец-охотник...

И это отнюдь не полный список жертв канадской Долины безголовых. Находили много скелетов без голов, которые не могли опознать, причем в самых неожиданных местах — на скале, в тесном распадке, полузанесенные речным песком. Все погибшие были крепкими и сильными парнями, способными дать отпор хоть самому черту, другие бы здесь просто не выжили. Можно допустить, хоть и с большой натяжкой, такой вывод: поскольку большинство погибших были золотоискателями, их могли убить бандиты-грабители, а головы отрубить и закопать, чтобы сделать невозможным опознание в дальнейшем.

Вместе с тем, старожилы индейского селения, расположенного возле Долины, утверждают, что это дело рук сасквач — так зовется местный снежный человек, существование которого индейцы не ставят под сомнение.

К сегодняшнему дню напечатаны сотни и тысячи сообщений о йетти, или снежном человеке, о внезапных и даже трагических встречах с ним. В разных регионах его называют по-разному: алмасты, биг-фут, йетти, патон и т. д. Только в США и Канаде за период с 1884 по 1995 год зафиксированы более 200 случаев встречи с йетти. В основном свидетели описывают снежного человека как существо трехметрового роста, покрытое бурой шерстью и под 300 кг весом. Очень часты встречи с ним в Гималаях и Тянь-Шаньских горах.

В 1989 г. группа геологоразведчиков разбила лагерь в западных предгорьях Гималаев. Уже вечером две собаки оборвали привязи и исчезли. Утром обнаружили два разломанных ящика с продовольствием, которые отыскали за территорией лагеря. В 350 метрах нашли помятую бочку с бензином для миниэлектростанции весом в 200 кг. Кто мог отнести ее на такое расстояние? Вдоль протекавшего неподалеку ручья увидели цепочку громадных полуметровых следов, похожих на человеческие. Двое мужчин пошли по следам и через некоторое время замерли в страхе: из-за кустов на противоположной стороне ручья с ревом поднялось страшное существо вроде громадной гориллы, косматое, с горящими глазами. На резкое движение одного из геологов существо отреагировало броском почти двухтрудового валуна, который чудом не снес неосторожному голову. Когда существо выказало намерение перейти ручей, обоих мужчин как ветром сдуло — пришли в себя они только в лагере, схватив в руки карабины. Поиски йетти результатов не дали...

В 1991 году в Каунти, штат Пенсильвания, группа туристов расположилась на ночлег. Утром они пошли побродить по окрестностям, оставив одного дежурного. Вернувшись к обеду, нашли лагерь в страшном разрушении, дежурный же исчез. После 3-дневных поисков с вертолета обезглавленный труп 37-летнего менеджера нашли в двух милях к северу, а также обнаружили на песке несколько громадных следов пятипалого существа, покрытых запекшейся кровью. Голову несчастного так и не обнаружили...

Несколько лет назад альпинист Р. Мейснер во время покорения высокой горы в Альпах дважды встретил йетти. По его словам, «оно неуклюже передвигалось на двух коротких массивных ногах, ростом же достигало более 2 метров. Все тело, кроме морды, заросло темной шерстью». Во время первой встречи, когда йетти внезапно появился из-за скалы, альпинист так растерялся, что не смог его сфотографировать. Во второй раз он видел йетти ночью — тот бродил возле места ночевки...

Характерно, что экспедиции, посылавшиеся на поиски снежного человека, всегда кончались неудачей (кроме одного случая, когда в 1996 году в Китае поймали женщину-йетти, около 2,5 метра ростом. Ее связали, но ночью она разорвала путы и ушла). Было, кстати, и так, что участники экспедиции отмечали странные явления: находясь в местах, где должны были быть логова йетти, люди чувствовали психологический дискомфорт, у них пропадал аппетит, возникало чувство близкой опасности, бессонница, желание поскорее убраться восвояси. И это несмотря на то, что поисками йетти занимались тренированные люди, привыкшие к условиям высокогорья и психически нормальные. Чем дольше продолжаются поиски, тем острее встает вопрос — почему не удается выследить и поймать снежного человека. Что это за феномен — йетти?

А вот еще совершенно необъяснимые примеры. В 1987 году жители города Бишопвиль, штат Южная Каролина, стали обращаться в полицию с жалобами на то, что кто-то уродует их автомобили. Некоторые сумели даже описать внешность вредителей.

— Мне нужно было сменить проколотую покрышку, и это существо напало на меня, — вне себя от испуга рассказывал в полицейском участке фермер К. Дэвис. — Это было страшное чудовище двухметрового роста, с красными злобными глазами и покрытое зеленой чешуей...

«Человек-ящерица», как окрестил его фермер, начисто оторвал бампер, но не смог добраться до самого владельца, запершегося внутри машины. Чудовище скрылось, испуганное отчаянными гудками автомобиля.

Журнал «Дискавер» описал событие, происшедшее с двумя англичанами, ехавшими в ноябре 1996 года по проселочной дороге.

— На повороте мы снизили скорость из-за темноты и густых кустов. Проехав этот участок, я услышал какой-то скрежет, будто бы кто-то граблями царапал багажник. Поскольку ничего не было видно, я включил мощный фонарь и направил луч сквозь заднее стекло, — рассказывал в полиции один из ехавших в машине, 45-летний владелец конюшни Алек-

(Окончание на стр. 10)

КАКОВА СТОИМОСТЬ ЗЕМЛИ В ДОЛЛАРАХ?

Британский научный журнал «Nature» опубликовал результаты необычного и первого в своем роде геополитико-экономического исследования, проведенного группой ученых в университете штата Мериленд. 16 американских и европейских экономистов собрались в Мериленде под руководством директора Института экономики и окружающей среды Роберта Костанцы для того, чтобы подсчитать, какова стоимость... планеты Земля.

Для подобной оценки ученым пришлось взять в расчет буквально каждый гектар поверхности земного шара, включая дно океанов, лесные массивы, коралловые рифы и прочее. Была вычислена и приблизительная стоимость известных на данный момент природных ресурсов. В подсчет стоимости планеты не вошли, однако, пустыни, полярные зоны и города. Эти объекты еще должны быть оценены: исследование пока не закончено.

Роберт Костанца предложил специальный метод оценки, включающий в себя 17 критериев. В основу вычислений легла идея, что для сохранения природных богатств Земли в их нынешнем состоянии человечеству было бы необходимо заплатить определенные суммы денег. Сколько же? Пользуясь методом Костанцы, исследователи пришли к выводу, что средняя рыночная цена одного квадратного гектара океана составляет сегодня 252 доллара в год. А вот гектар тропического леса стоит 2000. Дешевле всего оказались, как ни странно, пахотные земли — 52 доллара.

В итоге исследователи пришли к выводу, что по сегодняшним ценам планета Земля стоит от 18 до 60 трлн долларов.

Общественное мнение не осталось равнодушным к такому смелому начинанию. А голоса pro et contra, естественно, разделились. Так, английский экономист из Кильского университета профессор Пол Экинс поспешил назвать затею оценить планету «не имеющей смысла». Скептики не без основания полагают, что «стоимость того или иного участка земной поверхности может сильно варьироваться в зависимости от географии, от страны, где он расположен, от многих и многих факторов морального, физического, этического и политического планов». Однако многие поддержали идею американских экономистов, считающих полезным напомнить человечеству, что все на Земле имеет свою цену. Многие экологи полагают, что указав стоимость каждого района Земли, ученые смогут внушить людям, что им есть, чем дорожить. Сам руководитель проекта Роберт Костанца заявил: Люди не оценят важность проблемы защиты окружающей среды, пока им не скажут, сколько она на самом деле стоит!»

Тайна Долины безголовых

ЧЕРНЫЕ ПСЫ

ОДНИМ ИЗ САМЫХ УСТОЙЧИВЫХ ПЕРСОНАЖЕЙ МИРА ПСИХИЧЕСКИХ ФЕНОМЕНОВ ЯВЛЯЕТСЯ ЧЕРНЫЙ ПЕС, СУЩЕСТВО, ЯКОБЫ ОБИТАЮЩЕЕ В СЕЛЬСКОЙ АНГЛИИ И УЭЛЬСЕ. ОБЫЧНЫЙ СЦЕНАРИЙ ВЕСЬМА ПРОСТ: ПЕШЕХОДУ ОДИНОКО ШАГАЮЩЕМУ ПО СВОИМ ДЕЛАМ НОЧЬЮ, ВДРУГ ПРЕГРАЖДАЕТ ПУТЬ БОЛЬШОЙ ЧЕРНЫЙ ПЕС С ПОЛЫХАЮЩИМИ КРАСНЫМИ ГЛАЗАМИ. ИНОГДА НЕСЧАСТНЫЙ ТАК И ОСТАЕТСЯ В НЕВЕДЕНИИ ПО ПОВОДУ НЕМАТЕРИАЛЬНОЙ ПРИРОДЫ СВОЕГО ЖУТКОГО ВИЗАВИ, ПОКА ТОТ ВДРУГ НЕ ИСЧЕЗАЕТ, ОБРАТИВШИСЬ В ТУМАН, ЛИБО СПОСОБОМ, НАИБОЛЕЕ ВСЕГО ЛЮБИМЫМ ПРИЗРАКАМИ, — СТАНОВИТСЯ ВСПЫШКОЙ СВЕТА, БЫСТРО СХОДЯЩЕЙСЯ НА НЕТ. НЕ СТОИЛО БЫ И ЗАГОВАРИВАТЬ ОБ ЭТИХ ГЕРОЯХ СТРАННЫХ ФАНТАЗИЙ, ЕСЛИ БЫ И В НАШЕ ВРЕМЯ ОНИ НЕ ПОПАДАЛИ В ОТЧЕТЫ О ТАИНСТВЕННЫХ ПРОИСШЕСТВИЯХ.

Одна из наиболее впечатляющих встреч с черным псом произошла у батрака Эрнеста Уайтленда на пути домой поздним августовским вечером 1939 г. Он возвращался из гостей и почти на половине пути заметил, как по пустынной дороге к нему движется нечто на четырех ногах. Поначалу, глядя сквозь сгущающуюся мглу, он решил, что перед ним шотландский пони, но, сблизившись с существом, обнаружил, что оно представляет собой большую собаку с длинной черной косматой шкурой. Уайтленд пошел по середине дороги, надеясь, что зверь мирно пройдет мимо, но тот, поравнявшись с человеком, просто исчез. Пешехода охватил необъяснимый страх, и он преодолел остаток пути до дому быстрым напряженным шагом. А наутро выяснил, что тот самый отрезок дороги в прежние времена считался излюбленным местом демона-пса, известного среди местных жителей как Черный Оборотень. Примечательно в этой встрече ее место — недалеко от Бунгея, где в старину случилось одно из самых драматических столкновений с черным псом.

Дело было в субботу 4 августа 1577 года, и дьявольское отродье явилось в местную церковь в самый разгар службы. Ясно видное всему оцепеневшему от страха собранию, чудище жутко проляло, а затем бросилось сквозь толпу и сожрало насмерть двух богомольцев, преклонивших колена. А достигнув конца церкви, собака у всех на глазах исчезла в яростной вспышке, и до сих пор на каменном полу в этом месте можно увидеть глубокие борозды, оставшиеся от когтей зверя.

Ознакомившись с современными сообщениями, мы, вероятно, признаем, что они скорее подтверждают, чем опровергают старые легенды о черных псах — вестниках смерти. В июле 1950 года литератор Стивен Дженкинс видел, как лает и воет гигантский пес на дороге близ его девонского поместья, — за день до того, как скончался его брат. Похожее существо встретилось в 1928 году студенту из Дублина, гостившего в то время в Англии. На этот раз появление собаки означало близкую смерть отца ирландца, который уже был серьезно болен. Другие примеры, когда черных псов видели перед смертью людей, — встречи в Норфолке и на острове Мэн. Самый свежий пример фатального появления относится к 1978 году, когда супружеская пара увидела призрак на дороге близ деревни Эксфорд в Сомерсете, и тут же на их семью обрушилась волна смертей и бед.

Детали при некоторых видениях черных псов укрепляют в мысли о сверхъестественной природе этого феномена. В Бредоне, Вустершир, во время второй мировой войны девушка видела собаку, в чьих глазах, казалось, сверкали угли, а в 1970 году женщина из Сомерсета была ужасно напугана псом, встреченным ею у Бадсли-хилла, — тварью немалых размеров с «глазами, как блюдца». Злой вестник, увиденный мужчиной близ Лидса в 1925 году, извергал фосфоресцирующий пар при лае, а бес, набросившийся в том же году на жительницу Норфолка, дохнул на нее «ядовитым духом». В 1972 году черный пес размерами с пони посетил один дартмутский сельский дом, порушив стены, крышу и линию электропередачи и нагнав смертельный ужас на хозяев. Все случаи, перечисленные выше, — всего лишь крупица из сотен встреч с британскими черными псами, происшедших в последние девяносто лет. Видимо, следует признать, что эти фантомы не менее реальны, чем мы с вами.

(Окончание. Начало на стр. 9)

сандр Моу. — Боже, такого ужаса я не видел в самых кошмарных фильмах! Черное, косматое существо с разинутой пастью и бешеными глазами отчаянно скребло когтями по крышке багажника, явно пытаясь добраться до нас! Я крикнул Бобу, чтобы он гнал быстрее, он увеличил скорость до 40 миль в час, и около полумили чудовище гналось за нами огромными скачками и жутко выло. На следующем повороте Боб затормозил, вытащил дробовик, выскочил и всадил в этого урода два заряда. Чудовище с воплями рухнуло в кусты, а мы вне себя добрались до усадьбы Боба. Всю ночь мы обсуждали это происшествие, а утром вместе с констеблем отправились на место стрельбы. Кроме нескольких луж крови, уже засохшей, и клочьев бурой шерсти на поломанных кустах, ничего не обнаружили...

А вот вести из Китая. Начиная с 1962 года в водоеме Шендэк время от времени крестьяне видят чудовище, похожее на гигантскую жабу с длинными волосами и двумя задними конечностями, вооруженными огромными когтями. Поднимаясь на поверхность, оно сердито фыркает и выпускает из пасти фонтаны воды. По мнению китайских зоологов, монстр скорее всего принадлежит к виду допотопных млекопитающих, некогда живших на Земле.

В 1985 году в западной прессе появилась сенсация — в канадском озере Окаган местные жители встречались с «огорого» — огромным пресмыкающимся черного цвета. Появились даже фотографии таинственного монстра, но не очень разборчивые.

А вот свежие факты. Журнал «Американ Сайентист» в декабре 1996 года поместил материал о птеродактиле. В Скалистых горах, на пастбище Саскауаха пастух Вилли Ноуз увидел, как средь бела дня огромная птица с крыльями летучей мыши и длиннейшим клювом спикировала на его стадо и, схватив когтями овцу, с клекотом взмыла в небо и исчезла в горах. Вечером, загнав стадо в кошару, Ноуз на мотоцикле проделал 70 км до ближайшего городка и позвонил хозяину, доложив о случившемся. Утром на выпас он отправился с помповым ружьем, и не напрасно — картина повторилась, но только страшилищ было двое: одно охотилось на овец, другое парило в небе. Ноузу удалось пятью-шестью выстрелами подбить страшное существо, и оно свалилось метрах в 20 от него, издавая жуткое шипение. Подойдя вплотную, пастух выстрелами в упор разнес монстра на куски, все же достаточные для того, чтобы прибывший хозяин связался с местной газетой. Снимки останков монстра обошли американские газеты.

В январе 1997 года в Южном Уэльсе, Англия, появились два гигантских ворона. Началось с того, что утром они напали на почтальона поселка Форвуд. Они нанесли бедняге тяжелые раны клювами и когтями. «Птицы издавали такие звуки, будто бы сам дьявол появился из ада и напал на меня», — пояснял впоследствии почтальон. Однако этим дело не окончилось. В тот же день, около полудня эти страшилища напали на детей, игравших во дворе школы. Пока насмерть перепуганные педагоги загоняли визжащих детей в помещение, гигантские вороны тяжело ранили 12-летнего подростка, раздробив ему плечо, и превратили в кровавое месиво лицо молодой учительницы. Прибывший отряд полиции сходу открыл стрельбу, и с чудовищами было покончено, причем, если бы не протокол и множество фотографий, трудно было бы поверить в существование ворон весом в 7 кг и с размахом крыльев около 170 см! Но факт остается фактом. Откуда, из каких преисподен могли взяться такие чудища? Ответа нет.

Кстати, летающих страшилищ наблюдали и в Мексике. В 1993 году на восточном побережье видели нечто похожее на «летящего на коротких крыльях человека», который падал в воду, хватал рыбу и пожирал ее в воздухе с помощью рук или лап. С патрульного катера открыли стрельбу, однако существо заложило крутой вираж и скрылось в береговых зарослях. Ранее, в 1963-78 годах нью-йоркцы наблюдали полеты над Гудзоном «птиц доисторического типа» размером с небольшой спортивный самолет.

Вот еще свидетельство, подкрепленное документами. В африканской деревне Эджама молодая женщина Паскалина, плывя на челне, наткнулась на огромного и страшного зверя. Сообщили властям, и по горячим следам прибыла поисковая экспедиция из Браззавиля. Посреди реки обнаружили большой плавучий остров из толстого слоя песка на подушке из водорослей. Совершенно ровная поверхность острова позволяла сделать вывод, что по нему проползло громадное животное. Кроме того, это животное оставило материальные следы своего визита: на песке были найдены большие лоскуты кожи, отливающей металлическим блеском. Как заявил один из членов экспедиции биолог Марселен Ананья, «нечто вроде хромированных металлических пленок». Свои находки экспедиция увезла в Браззавиль, где ими занимаются специалисты. Об этом случае также много писалось в крупных научно-популярных изданиях.

Свидетельства подобного рода можно приводить долго: и о кошкообразных тварях в штате Огайо, пожиравших овец и собак; о черношерстном звере с короткими мощными лапами, которое в 1983 г. в Южной Англии растерзало более сотни овец; и о морских и озерных монстрах Африки, Америки, Киргизии, Китая. Даже если считать, что большинство виденных их людей все выдумали, все же остается большая часть свидетельств, подкрепленных документально или заявленных учеными, людьми, достойными всяческого доверия. Но тогда появляются вполне закономерные вопросы: каким образом во многих районах Земли образуются «затерянные миры», в которых сохранились и активно проявляют себя экземпляры фауны, существовавшие в природе десятки и сотни миллионов лет назад? Ведь для активного существования необходима целая популяция, обеспечивающая воспроизведение потомства! Кроме того, почти все районы и водоемы, где наблюдались всевозможные монстры, не в состоянии обеспечить им постоянное пропитание и возможность сохранения инкогнито от растущего человеческого любопытства и продвижения научных и технических изысканий. Пока ясно одно: мы сталкиваемся с проявлениями феноменов, требующих самого тщательного наблюдения и изучения.

По материалам зарубежной печати подготовил Александр ЕВТЕЕ

D-11
№11(49)
1997 год

«Экипаж смерти» кинозвезды

НАША ГАЗЕТА УЖЕ ПИСАЛА О ЗЛОВЕЩЕМ АВТОМОБИЛЕ, ПОЛОЖИВШЕМ, ПО СУТИ, НАЧАЛО ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЕ. И ХОТЯ РАССКАЗАННАЯ ИСТОРИЯ, ВЕРОЯТНО, ЯВЛЯЕТСЯ САМОЙ ВПЕЧАТЛЯЮЩЕЙ, В СПИСКЕ ПРОКЛЯТЫХ ЭКИПАЖЕЙ ЭТОТ АВТОМОБИЛЬ ДАЛЕКО НЕ ЕДИНСТВЕННЫЙ.

Спортивный «порш», в котором погиб киноактер Джеймс Дин в 1955 году, приобрел такую же репутацию. Купленная владельцем гаража по имени Джордж Баррис искореженная машина соскользнула при разгрузке с грузовика и сломала обе ноги механику. Сочтя автомобиль безнадежным в смысле ремонта, Баррис решил разобрать его на части, но, к несчастью, это отнюдь не уменьшило силу проклятья. Двигатель был продан врачу, который, помимо своей профессии, весьма увлекался спортивными гонками, и самое первое происшествие, в которое он попал после оснащения машины новым мотором, оказалось для него смертельным. В той же аварии погиб и водитель другого автомобиля, который тоже нес в себе детали от «порша-людоеда» Джеймса Дина.

Между тем в гараже кому-то пришла в голову блестящая идея восстановить корпус машины и выставить его как «экипаж смерти» кинозвезды. Эта жуткая затея увенчалась успехом, и машину проволокли на буксире у трейлера через южные штаты Америки, где, как и предполагалось, она вызвала большой интерес у публики. Однако, в отличие от своего прежнего владельца, «черный экипаж» совсем не растерял жизненных сил, и даже грузовик, участвовавший в этом странном шоу, оказался вовлеченным в несколько странных происшествий. В Сакраменто машина сорвалась с привязи и сломала бедро подростку; по пути к следующему месту проведения аттракциона она вывалилась из кузова и убила пешехода; в Орегоне тот самый грузовик, везший автомобиль, врезался в стену магазина; в Нью-Орлеане «порш» сорвался с поддерживающих его конструкций и тут же развалился на несколько частей. Наконец, в 1960 машина надолго исчезла из виду, а после того свалилась с поезда во время путешествия на выставку в Лос-Анджелес.

Остатки спортивного «порше», убившего актера Джеймса Дина 30 сентября 1955 года

Везет, как никому другому

ЗДЕСЬ ПРИВЕДЕНЫ НЕСКОЛЬКО КОЛОРИТНЫХ СЛУЧАЕВ, КОГДА ЛЮДЯМ, КАЗАЛОСЬ, УЖЕ НИЧТО НЕ МОГЛО ПОМОЧЬ, А ОНИ ВЫХОДИЛИ ИЗ ЭКСТРЕМАЛЬНЫХ СИТУАЦИЙ ЖИВЫМИ И НЕВРЕДИМЫМИ.

Двадцать лет назад в Тенерифе произошла ужасная трагедия. В аэропорту столкнулись два «Боинга» — один голландской авиакомпании, другой — «Пан Американ». Причина так и не была установлена, зато точно известно число жертв: 583 человека сгорели, 64 получили тяжелейшие ранения. И только один остался практически невредимым. Второй пилот Роберт Брегг был выброшен взрывом из кабины и «мягко приземлился». Уже через два месяца он вновь начал летать. И летал до января нынешнего года, когда ушел по возрасту в отставку...

Другой случай произошел во французских Альпах. 33-летняя бельгийка Конни со своей 7-летней дочерью Линдси поднималась по подвесной канатной дороге, чтобы покататься на горных лыжах. Девочка подпрыгивала, вертелась и... на высоте десяти метров соскользнула с сиденья. Мать едва успела ухватить ее за куртку и правую руку. К счастью, люди внизу заметили, что произошло, и быстро сообщили машинисту. Тот остановил фуникулер. Предупрежденные спасатели бросились к вертолету. Но секунды таяли — и силы вместе с ними. Трагедия казалась неминуемой. Конни держала из последних сил, но маленькая Линдси быстро слабела. «Мама, — прошептала она, — я устала, я падаю. Прощай, мама...». Но прощаться было еще рано! Первым подоспел на помощь механик подвесной дороги: он отважно спустился прямо по тросу, преодолев, как акробат, 150 метров. Человек в оранжевом комбинезоне помог Конни поддержать дочь. Потом Конни услышала шум вертолета, но боялась пошевелиться и даже повернуть голову. Наконец она увидела человека в синем, который висел на вертолетном тросе. В одно мгновение спасатель подхватил девочку и усадил ее рядом с матерью. Люди внизу, все время подбадривавшие женщину, радостно закричали. Чудо материнской любви и четкая работа профессионалов спасли жизнь маленькой непоседы!

Настоящим счастливчиком оказался и 27-летний Майкл Блейк. По дороге на работу его «кадиллак», он сам и 342-тонный железнодорожный состав, мчавшийся из Лонг-Айленда, попытались занять на рельсах одно и то же место в одно и то же время. Но вы же понимаете, что такое невозможно. И одолел, разумеется, поезд. Когда водителя вытащили из-под обломков, он был жив и даже не ранен. До сих пор неясно, случайно ли автомобиль Блейка оказался на железнодорожном полотне, съехав на него со скользкой дороги. А может, Майкл хотел проскочить перед идущим поездом, но не успел? Сам водитель упорно молчит.

НЕТ НИЧЕГО ПРОЩЕ, ЧЕМ РОДИТЬ КАТАСТРОФУ

Всякие там «Флоры», «Джесси» и прочие опустошительные ураганы с ласковыми женскими именами покажутся игрушечными по сравнению с теми, которые бушевали на планете миллионы лет назад. Но успокаиваться рано — эту древнюю традицию вполне можно реанимировать.

Если поверхность океана где-нибудь в тропиках нагреть до 50 градусов, то зародится ураган, по мощности во много раз превосходящий все нынешние. А нагреть можно атомной бомбой, лазером из космоса, извержением вулкана или случайно упавшим метеоритом.

Нечто подобное, считает климатолог из Массачусетского технологического института Корри Эмануэль, произошло 65 миллионов лет назад. В районе Мексиканского залива упал крупный метеорит. То, что упал, можно уже не сомневаться. Под поверхностью воды ученые нашли кратер. Первоначально его диаметр оценивался в 180 километров. Потом ученые уточнили и оказалось, что кратер имеет в поперечнике 300 километров. Это рекорд для Солнечной системы. Ни на какой другой планете пока не найден кратер большего диаметра. Стало быть, и метеорит был не маленький.

Он нагрел воду и вызвал смерч высотой в 45 километров. Воронки ураганов нашего времени не поднимаются выше 19 километров. Гигантский вихрь элементарно сдул часть динозавров. Оставшиеся в живых погибли потом в результате того, что ураган изменил климат на планете, насытив атмосферу парами воды, частичками пыли и льда. И разрушил защитный озоновый слой.

Аналогичные ураганы вполне были способны свалить в гигантские кучи древнюю растительность, которые впоследствии образовали залежи угля.

С климатических позиций, полагает Эмануэль, ядерные испытания в тропиках носят дополнительный фактор риска. Не ровен час, окружающие атмосферные условия сложатся так, что за очередным взрывом последует ураган планетарного масштаба. Опасные и запланированные некоторыми странами эксперименты по управлению погодой из космоса.

ТОЛСТЯКИ ПЕРЕД ТЕЛЕВИЗОРОМ

Телевизионная реклама сильнее всего действует на полных людей, — заключили итальянские ученые, исследовав пятьсот пациентов, имеющих... ресно, что о... ли на рекл... ков и ав... рода де...

Жизнь по отсечении головы

УЖЕ НЕ РАЗ ГОВОРИЛОСЬ О ТОМ, ЧТО КОГДА ЧЕЛОВЕКУ ОТРУБАЮТ ГОЛОВУ, ОН НЕ СРАЗУ ПЕРЕСТАЕТ ЖИТЬ: ЕГО МОЗГ РАБОТАЕТ, МУСКУЛЫ СОКРАЩАЮТСЯ, ПОКА КРОВООБРАЩЕНИЕ НЕ ОСТАНОВИТСЯ СОВСЕМ. ТОГДА ОН УМИРАЕТ ОКОНЧАТЕЛЬНО.

ПРИВЕДЕМ НЕСКОЛЬКО СЛУЧАЕВ ТАКОЙ СМЕРТИ.

Король Людовик Баварский в 1336 году приговорил к смертной казни Дина фон Шаунбурга вместе с четырьмя его ландскнехтами за то, что они восстали против него. Когда приговоренных к смерти привели на место казни, то Дин фон Шаунбург попросил короля поставить их всех в ряд на расстоянии нескольких шагов друг от друга, затем отрубить ему первому голову, после чего он встанет и побежит мимо своих ландскнехтов. Те, мимо которых он успеет пробежать, пусть будут помилованы.

Король, смеясь, обещал ему все исполнить в точности, принимая эту выходку за шутку и находясь в полной уверенности, что человек без головы бегать не может.

Дин фон Шаунбург поставил своих ландскнехтов по порядку один за другим, самых любимых поближе к себе, сам же встал позади всех и опустился на колени, ожидая смертельного удара. Когда голова его была отрублена, он быстро вскочил на ноги и, пробежав мимо всех своих ландскнехтов, замертво упал на землю. Ландскнехты были помилованы.

Подобный случай произошел с одним средневековым полководцем, который спас восемь жизней своих товарищей, пробежав мимо них уже обезглавленным.

Одна немецкая газета XVII века сообщила об удивительном случае, происшедшем в 1528 году в г. Родштадте. По приговору суда одному монаху-проповеднику сначала должны были отрубить голову, а затем сжечь его тело на костре. Он обещал после смерти дать доказательство своей невиновности. После того как монаху отрубили голову, он плашмя упал на землю и пролежал так три минуты без движения, затем медленно перевернулся грудью кверху, положил правую ногу на левую, скрестил руки на груди и больше уже не двигался. Тело его побоялись сжечь.

25 февраля 1803 года в Бреславле был казнен убийца Трозр. Молодой врач Вендт, позднее профессор университета, выпросил голову из рук палача, и приложил цинковую пластинку гальванического аппарата к одному из передних перерезанных мускулов шеи. Последовало сильное сокращение мускульных волокон. Затем доктор Вендт стал раздражать перерезанный спинной мозг — на лице казненного появилось выражение страдания. Тогда доктор Вендт сделал жест, как бы желая ткнуть пальцами в глаза казненного, которые быстро зажмурились, словно заметив грозившую опасность. Затем он повернул отрубленную голову к солнцу, и глаза снова тотчас же закрылись. После доктор Вендт дважды громко крикнул: «Трозр!», и каждый раз голова открывала глаза и смотрела в ту сторону, откуда шел звук, причем несколько раз раскрывала рот, будто желая что-то сказать. Наконец ей угодна в рот палец, и голова стискивала зубы так сильно, что клавший палец чувствовал боль. И только через две минуты и 40 секунд глаза закрылись, и жизнь окончательно угасла.

Мишель Делин описывает интересный гипнотический эксперимент, проведенный знаменитым бельгийским художником Вирцем над головой одного гильотинированного разбойника.

Художника давно занимал вопрос, как долго длится процедура казни для самого преступника, какое чувство испытывает подсудимый в последние минуты жизни, что именно думает и чувствует голова, отделенная от туловища, и вообще, может ли она думать и чувствовать. Вирц был хорошо знаком с врачом брюссельской тюрьмы, другом которого, доктор Д., в течение 30 лет занимался гипнотизмом. Художник сообщил ему о своем сильном желании получить внушение, что он преступник, приговоренный к гильотине. В день казни за десять минут до прихода преступника Вирц, доктор Д. и двое свидетелей расположились внизу эшафота так, чтобы их не было заметно публике, а сами они видели корзину, в которую должна была упасть голова казненного. Доктор Д. усыпил своего медиума, внушил ему, чтобы он отождествился с преступником, следил за всеми его мыслями и чувствами и громко высказывал размышления осужденного в ту минуту, когда топор коснется его шеи. Наконец он приказал ему проникнуть в мозг казненного, как только голова отделится от туловища, и анализировать последние мысли умершего. Вирц тотчас уснул. Минуту спустя раздались шаги: это палач вел преступника. Его положили на эшафот под топор гильотины. Тут Вирц, содрогнулся, начал умолять, чтобы его разбудили, так как испытываемый им ужас невыносим. Но уже поздно. Топор падает. «Что вы чувствуете, что вы видите?» — спрашивает доктор. Вирц корчится в конвульсиях и отвечает со стоном: «Удар молнии! Ай, ужасно! Она думает, она видит...» — «Кто думает, кто видит?» — «Голова... Она страшно страдает... Она чувствует, думает, она не понимает, что случилось... Она ищет свое туловище... Ей кажется, что туловище за нею придет... Она ждет последнего удара — смерти, но смерть не приходит...» В то время как Вирц произносит те страшные слова, свидетели этой сцены смотрели на голову казненного. Артерии еще пульсировали в том месте, где их перерезал топор. Поток крови заливал лицо. Вирц продолжал кричать в гипнотическом сне: «Какая-то рука

меня давит! Огромная, неумолимая рука... Ах, эта тяжесть меня задушит! Красное облако застилает глаза... Но я еще освобожусь от этой проклятой руки... Нет, я не в силах ее оттолкнуть... Что это? Меня заливает кровь? Я — отрезанная голова...»

Доктор продолжал спрашивать: «Что вы видите, где вы? — «Я улетаю в неизмеримое пространство... Неужели я умер? Неужели все кончено? О, если бы я мог соединиться с моим телом! Люди, сжальтесь над моим телом! Люди, сжальтесь надо мной, отдайте мне мое тело! Тогда я буду жить... Я еще думаю, чувствую, я все помню... Вот стоят мои судьи в красных мантиях... Моя несчастная жена, бедный мой ребенок! Нет, нет, вы меня больше не любите, вы покидаете меня... Если бы вы захотели соединить меня с туловищем, я мог бы еще жить среди вас... Нет, вы не хотите... Все же я вас люблю, бедные мои, дорогие! Дайте мне обнять вас! Как, дитя мое, ты в ужасе кричишь? Ах, я несчастный, я залил твои ручонки кровью! Когда же это все кончится? Разве грешник осужден на вечную муку?»

При этих словах Вирца присутствовавшим показалось, что глаза казненного широко раскрылись и взглянули на них с выражением невыразимой муки и пламенной мольбы. Художник продолжал: «Нет, нет! Страдание не может продолжаться вечно! Господь милосерден... Все земное уходит из моих глаз... Вдали я вижу звездочку, блестящую, как алмаз... Ах, как хорошо должно быть там, вверху! Какая-то волна охватывает все мое существо. Как крепко я теперь усну... О, какое блаженство! Это были последние слова гипнотика. Теперь он крепко спал и не отвечал больше на вопросы врача. Доктор Д. подошел к голове казненного и пощупал его лоб, виски, зубы. Все было холодно, как лед, голова умерла...

Эпоха Ивана Грозного давно изучается историками. Но об одном документальном повествовании о трагической участи купца Харитона Белоулина мало кому известно. Особое внимание на рукописную повесть обратил доктор исторических наук профессор Даниил Альшиц. Вот какой текст переосказал с древнерусского языка Альшиц:

«В 1570 году на второй неделе Пасхи, во вторник утром, по указу великого государя на Пожаре среди Москвы было поставлено триста плах, в них воткнуто триста топоров, и у каждой стоял палач. Москвичи всех чинов и сословий, видя эти жуткие приготовления, испытывали животный страх.

В третьем часу пополудни на площадь выехал на вороном коне наряженный в черные одежды царь во главе отряда стрельцев. Оглядевшись, царь велел палачам взять по списку из толпы москвичей триста приговоренных им лично бояр, придворных и купцов. Хватаемые в толпе люди недоумевали, не ведая за собой никакой вины.

Первые в списке семь человек были поочередно обезглавлены. Подошла очередь московского купца Харитона Белоулина. Купец оказался настолько сильным, что подручные палачи никак не могли склонить его голову на плаху. Оттолкнув их от себя, купец обратился к царю с дерзкой речью: «За что, великий царь, кровь нашу проливаешь? Мы ни в чем не повинны перед тобой. А хочешь живой кровушки напиться — заряжь свинью!»

Царь сделал знак опричникам, и они, большой гурьбой навалившись на Харитона, кое-как склонили его голову на плаху, а палач поспешно отсек ее. Упавшая на помост голова, катаясь по окровавленным доскам, говорила нечто бессвязное, а тем временем обезглавленный труп купца вскочил на ноги и начал трястись во все стороны, обильно обрызгивая кровью окружавшую его стражу. Опричники и стрельцы тщетно пытались сбить тело с ног.

Видя эту необычную сцену, царь в страхе покинул площадь и укрылся в Кремль. Казнь приостановилась, палачи ждали дальнейших указаний. Лишь в шесть часов вечера царский вестник приказал отпустить всех задержанных. Обреченные было на казнь зарыдали от радости. Палачи поспешно увезли орудие казни восвояси. Пожар почти обезлюдел. Лишь обезглавленное тело Харитона Белоулина после многочасовой тряски в положении стоя в два часа ночи рухнуло с помоста на землю».

Эпизод с восставшим обезглавленным трупом купца-богатыря вызывает у читателей не только содрогание, но и изумление. Еще, правда, возникает сомнение в том, что обезглавленное тело могло встать на ноги и долгое время удерживаться в вертикальном положении. По крайнем мере, врачи-хирурги напрочь отвергают возможность подобного феномена.

Но чего в жизни и смерти не бывает! Говорят, что отрубленная голова Стеньки Разина долго шевелила губами, и это были не судорожные движения, а вполне внятная речевая артикуляция. По свидетельству парижского палача Сансона, тело обезглавленного им в положении стоя графа де Горна стояло на ногах несколько минут. Вполне возможно, что запрограммированные на непокорность мышцы купца Белоулина, конвульсируя, вновь придали телу вертикальное положение. Такой возможности медицина не исключает.

Александр БОГАТИКОВ

D-13
№11(49)
1997 год

Секретные материалы о «Секретных материалах»

В 1992 ГОДУ СЦЕНАРИСТ И РЕЖИССЕР КРИС КАРТЕР, СКРОМНЫЙ СЛУЖАЩИЙ ТЕЛЕСТУДИИ «ХХ ВЕК ФОКС», СВОБОДНОЕ ОТ РАБОТЫ ВРЕМЯ ПРОВОДИЛ В БИБЛИОТЕКЕ В ПОИСКА ТВОРЧЕСКИХ ИДЕЙ. ТАМ ОН УЗНАЛ О СУЩЕСТВОВАНИИ НЕКОЕГО «СЕКРЕТНОГО АРХИВА», СДАННОГО В ФОНДЫ ХРАНИЛИЩА ФБР. ПРЕОДОЛЕВ НЕСЛОЖНЫЕ БЮРОКРАТИЧЕСКИЕ ФОРМАЛЬНОСТИ, КАРТЕР ПОЛУЧИЛ МНОГОЧИСЛЕННЫЕ ПАПКИ С БУМАГАМИ, КОТОРЫЕ ЕМУ ВРУЧИЛИ С НЕКОТОРЫМ СНИСХОДИТЕЛЬНЫМ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕМ: ДАННЫЕ МАТЕРИАЛЫ НЕ ПРЕДСТАВЛЯЮТ НИКАКОЙ ЦЕННОСТИ. ОСТАВШИСЬ НАЕДИНЕ С ДОКУМЕНТАМИ, КРИС КАРТЕР ИСПЫТАЛ ШОК. ЭТО БЫЛИ СВИДЕТЕЛЬСТВА ЛЮДЕЙ, УТВЕРЖДАВШИХ, ЧТО ИХ НЕКОГДА ПОХИЩАЛИ ИНОПЛАНЕТЯНЕ, И ЕСЛИ, ЧИТАЯ ПЕРВЫЕ СТРОЧКИ, КАРТЕР ТЯНЕ И ЕСЛИ, ЧИТАЯ ПЕРВЫЕ СТРОЧКИ, КАРТЕР КРИВИЛ РОТ В ИРОНИЧНОЙ УХМЫЛКЕ, ДАЛЬНЕЙШЕЕ ЗНАКОМСТВО С ТЕКСТАМИ ПОТРЯСЛО ЕГО ВООБРАЖЕНИЕ.

Оказывается, внеземные контакты для многих — пережитый и незабываемый факт, десятки людей при похищении подвергались различным экспериментам, анализам и тестам, а после возвращения на Землю продолжают жить в страхе, что пришельцы вернутся снова. Некоторые жаловались на неожиданно возникшую, а затем внезапно исчезнувшую беременность, на странные боли, страшные шрамы, странные ощущения. У других после рентгеновских исследований обнаружили инородные предметы, как бы вживленные в кости. Картер вдруг отчетливо осознал, что налицо факт «колонизации» населения, маркированного кем-то как «вид» или «особь». Тогда-то и родилась идея создания грандиозного телесериала под названием «Икс-файлы» («Секретные материалы»).

Президент телестудии «ХХ век Фокс» Питер Рот, без особого энтузиазма воспринявший идею Картера, предложил режиссеру разбавить сквозную тему «другими сказками», чтобы иметь возможность раскрутить сериал на десятки серий. Картер согласился. Так началась история самого культового художественного сериала на американском телевидении.

Главными героями фильма становятся агенты ФБР: вездесущий искатель истины Фокс Малдер и его скептически настроенная помощница Дана Скалли. Пользуясь секретными материалами из «Икс-файлов», они расследуют все известные и неизвестные паранормальные явления с помощью интеллекта и советов информаторов.

Сериал «Секретные материалы» несколько сезонов подряд лидирует по популярности не только в США. Весь мир буквально стонет, предвкушая знакомство с очередным страшным расследованием отважных смельчаков Малдера и Скалли. Дело дошло до того, что на ФБР обрушился шквал звонков от простых американцев, желающих посетить многоэтажное хранилище, где спрятаны вещдоки паранормальных явлений. Вежливое объяснение, что подобного отделения в ФБР не существует, воспринимается как оскорбительное умалчивание, как набившая всем оскомину «политика отрицания».

Крис Картер тем временем отбивает настоящую атаку... благодарных «очевидцев», осаждающих его своими откровениями. Картеру приходится выслушивать удивительные признания: его банкир сообщил вдруг, что он контактировал с пришельцами. Пилоты и стюардесса поведали, что за время долгой работы в небе многократно видели НЛО. А близкий друг поделился с Картером воспоминаниями о встречах с инопланетянами, о которых раньше не смел никому говорить. И все эти люди — давние знакомые постановщика. Сериал как бы освободил их от внутренних страхов, комплексов.

Дэвид Духовны, исполняющий роль агента Фокса Малдера, после ряда незначительных кинопролей стал культовой фигурой поколения, новым секс-символом. В многочисленных интервью Духовны соглашается с реальностью необъяснимых наукой явлений. К тому же, по его признанию, он сам стал очевидцем такого события. В 1987 году с балкона своего дома в Мэриленде он заметил в небе странный предмет, отдаленно напоминающий самолет. Он тихо и бесшумно скользил по воздуху. Соседи Дэвида тоже его наблюдали и даже звонили в полицию. Но ни тогда, ни потом актер не узнал, что это было. Он часто испытывал «паранормальные ощущения», например, видел вещие сны. Бабушка Дэвида часто рассказывала о том, что утонувший муж приходил ее навещать. И однажды Дэвид... увидел его, вернее, ощутил его присутствие. С того момента актер верит в то, что близкие и любимые люди, умершие слишком рано, остаются рядом и продолжают вести нас по жизни как незримые добрые ангелы.

Гиллиан Андерсон (агент Дана Скалли, помощница Малдера), как и Духовны, не имела особого творческого успеха до съемок в «Секретных материалах», а затем вдруг в одночасье стала культовой личностью. Гиллиан охотно делится своими аномальными опытами, вспоминая, в частности, историю случайной встречи с ясновидящей. Ясновидящая едва коснулась руки Гиллиан и сказала: «У вас будет дочь». Актриса удивилась, а затем рассмеялась. Они с мужем тогда еще не планировали заводить ребенка, да и съемки были в самом разгаре. Она вернулась домой и совершенно забыла об этом. Через несколько недель на профилактическом осмотре у личного врача Гиллиан узнала, что беременна, причем зачатие произошло буквально накануне сообщения гадалки. И только спустя какое-то время медики сказали: «У вас будет девочка».

Другая история связана с переходом в новый дом в Ванкувере, в стенах которого, по слухам, жили духи. Телезвезда пригласила специалиста, установившего, что в помещении присутствует посторонняя энергетика. Оказалось, что семья Гиллиан поселилась около старого индейского кладбища. На нем было некогда захоронено целое племя, вымершее в результате неизвестной болезни. Тогда призвали на помощь индейца-колдуна, который и очистил дом от «блуждающих душ». После этого обряда, говорит Гиллиан Андерсен, дом будто бы обрел легкость.

Митч Пиледжи (исполнитель роли Скиннера, начальника Малдера и Скалли) рассказал об удивительной истории, произошедшей с ним в юности. Когда он был студентом, то жил в Мюнхене, в квартире, где раньше располагался штаб СС. Как-то в компании друзей он позволил себе неосторожно пошутить на тему духов. В ту же ночь на голову Пиледжи свалился массивный старый канделябр, до этого прочно висевший над постелью. Актер чудом уцелел. Он похолодел от страха и громко просил прощения у духа, покой которого невольно нарушил неосторожным скептическим высказыванием.

Крис Картер планирует «поставить точку» в работе над сериалом в конце нынешнего года. Параллельно со съемками «Материалов» Картер многие месяцы раскручивает не телевидении новый проект под названием «Тысячелетие». В центре сериала — полицейский Фрэнк Блэк, обладающий способностью переселяться в сознание преступника. Остается напомнить, что телесериал «Секретные материалы» демонстрируется по телевидению Украины.

КАКИМИ БЫВАЮТ СУДЕБНЫЕ ИСКИ?

● Джордж Дизель и его жена возбудили судебный процесс в городе Альбукерка (США) против местного магазина готовой одежды после того, как приобрели там пару джинсов для Джорджа. Согласно показаниям последнего одна из заклепок не была заклепана и, когда бедняга натянул свое приобретение, эта заклепка врезалась ему в пенис. Жена настаивает на возмещении убытков за медицинское обслуживание мужа, его моральную травму и свой вынужденный месячный «простой» в 250 тысяч долларов. Судьи-мужчины склоняются к вынесению решения в пользу семейной парочки.

● Брендон Хатчер подал судебный иск против алабамского дистрибьютера напитков по поводу отвратительного вкуса содержимого большой бутыли приобретенного им газированного напитка. Жидкость была проанализирована в лаборатории, и специалисты дали заключение, что бутыль была наполнена... мочой. Да-да, за 21 доллар бедняга Хатчер приобрел 3 литра перебродившей коровьей мочи. Неизвестно, кто так пошутил, но суд приговорил дистрибьютера к штрафу в 8 тысяч долларов и лишил торговой лицензии.

● В момент своего потребительского разочарования американец Кэн Баргер произвел в себя смертельный выстрел. Неудачно купив кухонный комбайн, он пригрозил застрелить мошенника — торгового агента, и положил заряженный пистолет 9-мм калибра на ночной столик возле телефона. Телефон ночью зазвонил, Кэн со сна вместо трубки схватил пистолет и, нажав на спусковой крючок, прострелил себе голову. Жена Баргера стала вдовой, а торговый агент получил сильный стресс, когда узнал о том, что произошло по его вине и какая участь его ожидала.

ПЕС-САМОУБИЙЦА

Случай, который произошел в 1994 году в подмосковном городе Пушкино, не имеет аналогов. По мнению ветеринаров, подобное событие было единственным в своем роде и достойно не Книги рекордов Гиннесса, а поэмы. Суть дела в том, что шотландская овчарка от тоски по умершему хозяину покончила жизнь самоубийством. Сперва она безутешно выла, потом не подпускала родственников к гробу, а перед самым выносом тела выбежала на балкон и бросилась вниз с 9-го этажа. Очень часто верные собаки умирают на могильных холмиках, но вот такой добровольный уход из жизни — случай исключительный...

Мыслящие животные

В 1912 ГОДУ В ГЕРМАНИИ ВЫШЛА КНИГА ПОД НАЗВАНИЕМ «МЫСЛЯЩИЕ ЖИВОТНЫЕ». АВТОР КАРЛ КРАЛЛЬ, БОГАТЫЙ НЕМЕЦКИЙ ЮВЕЛИР, РАССКАЗЫВАЛ О СВОИХ УДИВИТЕЛЬНЫХ ЛОШАДЯХ, КОТОРЫЕ МОГЛИ «ЧИТАТЬ», ПРИЧЕМ НА НЕСКОЛЬКИХ ЯЗЫКАХ, «СЧИТАТЬ», «ИЗВЛЕКАТЬ КОРНИ» И «ВОЗВОДИТЬ В СТЕПЕНЬ МНОГОЗНАЧНЫЕ ЧИСЛА». КНИГА КРАЛЛЯ ПРОИЗВЕЛА ФУРОР.

О его лошадях стали писать газеты и журналы, им было посвящено специальное заседание на съезде немецких зоологов, а вскоре и на Международном зоологическом конгрессе. Разгорелись жаркие споры. Многие ученые уверовали в результаты необыкновенных опытов Кралля. А известный немецкий зоолог Эрнст Геккель писал ему: «Ваши исследования убедительно доказывают способность животных к самостоятельному мышлению, в чем я, впрочем, никогда не сомневался». Другой знаменитый ученый-химик Вильгельм Оствальд утверждал, что открытие Кралля будет иметь не меньшее значение, чем учение Дарвина. «Мы стоим здесь перед чем-то великим, — вторил Оствальду профессор Эдингер, специалист по анатомии мозга. — Нет более важной проблемы в науке, чем поиск объяснения умственным способностям краллевских лошадей».

Впрочем, история с «мыслящими» лошадьми началась до опытов Карла Кралля. Первым попытался научить лошадь «грамоте» и «счету» другой немецкий исследователь — Вильгельм фон Остен, сын состоятельного помещика. В молодости Остен работал учителем арифметики и рисования. Позже в Берлине купил себе доходный дом и зажил в нем, занимая две комнаты.

Все свободное время Остен посвящал опытам со своей лошадью по кличке Ганс. Каждый день он выводил Ганса во двор и занимался с ним незнирая на непогоду. О его опытах никто, кроме квартирантов доходного дома, не знал.

Увы, способности лошади обманули ожидания Остена — обучение шло с большим скрипом. Тогда энтузиаст купил в России орловского рысака, который оказался чрезвычайно способным к обучению, поэтому получил прозвище «Умный Ганс».

Очень скоро рысак стал понимать немецкие слова и выполнять устные задания. Он научился отбивать ногой названные ему числа от 1 до 30 и производить с ними арифметические действия. Мог, стуча копытом, обозначать буквы и составлять из них слова, давая таким образом ответы на вопросы.

Лишь через 14 лет Остен решился объявить о своих экспериментах. Он поместил в газете объявление о лошади, которая «умеет читать и знает все правила арифметики». Сразу же появились желающие увидеть необыкновенное животное. Со временем во дворе и у конюшни Остена стали бывать не только обычные люди, но и высокопоставленные особы. Газеты сообщали, что сам кайзер заинтересовался Умным Гансом и пожелал присутствовать на его сеансах.

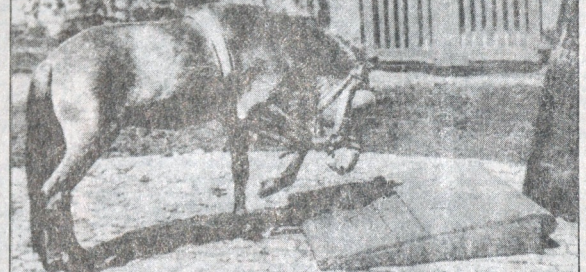
Конечно, ученые тоже посещали Остена. Мнения их были, правда, разные — от восторженных до скептических, а то и негодующих. И тогда осенью 1904 года по предложению Остена образовали ученую комиссию, которой предстояло выяснить, нет ли в его опытах фальсификации. Заключение комиссии (под ним стояло 13 подписей) было категорическим: никакого мошенничества в опытах нет! И все же споры вокруг Умного Ганса продолжались. Пришлось образовать другую ученую комиссию.

После длительной работы она пришла к совсем другим выводам. Было установлено, что экспериментатор подает лошади едва заметные сигналы кивком головы, причем делает это неосознанно. Честность Остена под сомнение не ставилась, но к его опытам отношение изменилось.

Сам Остен с выводами ученых не согласился. Особенно обиделся он на своего любимого Умного Ганса, который, по его убеждению, заупрямился и не захотел показать перед комиссией всех своих умственных способностей. Остен уехал из Берлина и даже намеревался вообще покинуть Германию. В 1909 году семидесяти лет от роду он умер с надеждой, что его опыты будут продолжены.

Карл Кралль интересовался Умным Гансом еще при жизни Остена. После же смерти хозяина купил его, перевез к себе в город Эльберфельд и начал те же опыты. Позднее Кралль приобрел двух жеребцов — Магомета и Царифа. Для чистоты эксперимента на голову испытуемой лошади он набрасывал накидку. Она закрывала экспериментатора, стоявшего сбоку, но позволяла лошади смотреть вперед. Применялись также шоры. Иногда опыты производились в полной темноте. Наконец была специально куплена и обучена счету абсолютно слепая лошадь.

С накидкой Умный Ганс выполнял следующие словесные команды: «Поверни голову налево, направо, вверх, вниз!», «Сделай шаг вперед, назад!», «Подними правую, левую ногу!», «Встань на дыбы!», «Подойди!», «Закрой дверь!», «Иди прямо на того-то!», «Коснись доски!», «Раскланяйся!», «Сруй бумажку!», «Стань параллельно скамье!». Когда Умному Гансу приказывали: «Подними ту ногу, которую поднял этот господин!» — он послушно выполнял приказ. Ганс выучился отвечать на вопросы не только выстукиванием, но и касаясь соответствующего предмета губами, например, таблички с нужной цифрой, буквой или целым словом.



Умный Ганс «произносит» по буквам свое имя

Новых своих лошадей — арабских скакунов Магомета и Царифа — Кралль начал учить арифметике. На первых порах обе лошади научились понимать числа 1 и 2, отстукивая их правой передней ногой. Спустя несколько дней они уже знали все цифры первого десятка и нуль. Причем для обозначения нуля лошадь должна была повернуть голову направо. Вскоре скакуны уже могли считать до сотни, отбивая сначала правой ногой единицы, а затем левой — десятки! Кралль рассказывал, что после приказа отсчитать число 30, Магомет сам догадался сначала повернуть голову направо, чтобы обозначить нуль, а затем уже три раза ударил левым копытом.

Скоро лошади не только научились считать сотнями и тысячами, но и помнили таблицу умножения и могли выполнять все арифметические действия. Например, Магомет правильно решил задачу «21267 разделить на 3». Позже Магомет научился возводить числа в степень, а также извлекать из них квадратный корень. В январе 1910 года он уже извлекал корни третьей степени, а также выполнял арифметические действия с дробями.

Этот скакун оказался необыкновенно одаренным счетчиком. Удивительно, что его способности к вычислениям были даже выше, чем у обыкновенного человека. Конечно, Магомету случалось и ошибаться. Но когда Кралль указывал ему на ошибку, тотчас же исправлял ее.

Лошади Кралля преуспели и в грамоте. Они легко складывали из букв свое имя, а затем даже освоили разговор при помощи выстукивания. Постепенно у них выработалось свое «лошадиное» правописание. Так, одно и то же слово каждая лошадь писала по-своему, например, не дописывая в конце одну-две буквы.

Кралль считал, что, в отличие от «математика» Магомета, Цариф был больше «гуманитарием», во всяком случае, складывание слов ему удавалось лучше. Выходит, что и лошади делятся на «физиков» и «лириков»!

Помощником у Кралля был доктор Шенер. Однажды они провели следующий эксперимент. К уху Магомета поднесли телефонную трубку, и Кралль, находясь далеко, что-то сказал лошади по телефону. Шенер вспоминал: «Я спрашиваю Магомета: «Кто говорит с тобой?» Ответ: «Кралль». Я спрашиваю: «Что он сказал?» Ответ: «Даст сахар». Спрашиваю: «Сколько?» Ответ: «Два». «Каким путем он это тебе сказал?» Ответ: «По телефону». Кралль подтвердил, что речь действительно шла о сахаре.

Бывало, что лошади без всяких вопросов начинали выстукивать слова. Тогда в зашифрованном виде звучало: «Сахар», «Морковь», «Хлеб». Кралль утверждал, что Магомет нередко обращался к нему, выстукивая слово «Кралль». «Как-то вечером, — рассказывал доктор Шенер, — когда Магомет стал мешать мне писать, я крикнул ему: «Не мешай! Я пишу книгу». Желая убедиться, что он понял мои слова, я написал мелом на доске: «Что делает доктор?» Магомет посмотрел на доску и отстучал ногой: «Пишет книгу». Я был поражен».

В другой раз Шенер показал Магомету кусочек сахара. «Вчера ты сказал, — обратился он к лошади, — что сахар сладкий, белый. Подумай, что можно еще сказать о нем?» И Магомет отбил копытом: «Кусок сахара — четырехугольный». Шенер позже говорил: «Если бы я не был участником этого разговора, то счел бы его невероятным».

Выдающийся русский биолог-генетик Николай Константинович Кольцов, внимательно следивший за опытами Кралля, утверждал: «Лишь чувство привычки и «здравого смысла» не позволяет нам признать, что и лошади могут понимать слова, разумно отвечать на них и производить сложные математические вычисления».

«Для того, чтобы обеспечить свой приоритет, — писал в своей книге Кралль, — я привожу ниже некоторые выводы, которые являются основой для моих будущих опытов». Дальнейший текст зашифрован цифрами и буквами. Для чего Кралльо надо было секретничать, зачем прибегать к шифру? Быть может, в этих зашифрованных строках и заключена тайна необычайных успехов его опытов с лошадьми?

Попытки научить животных счету делались и позже. Одна американка научила своего попугая Алекса отвечать на вопросы о количестве показываемых ему предметов. Однако число их было ограниченно шестью. Канадские ученые обучили кое-какому счету лабораторных крыс. Но эти опыты не шли ни в какое сравнение со способностями разумных лошадей. После Кралля уже никто не смог добиться ничего подобного.

Александр БОГАТИКОВ

D-15
№11(49)
1997 год

Секреты вечной молодости

«БРИТЬЕ ОМОЛАЖИВАЕТ МУЖЧИН, КОСМЕТИКА ЖЕНЩИН, А ЛЕСТНИЦА ВЫДАЕТ ВСЕХ», — НЕ БЕЗ ОСНОВАНИЯ УТВЕРЖДАЮТ ПОЛЯКИ.

А КАК ДОБИТЬСЯ ТОГО, ЧТОБЫ И ЛЕСТНИЦА ОСТАЛАСЬ? КОМУ УЛЫБАЕТСЯ ПЕРСПЕКТИВА ПОСТЕПЕННОГО ПРЕВРАЩЕНИЯ В РАЗВАЛИНУ? КАК БЫ ПОБЕДИТЬ ГОДЫ... ДАТЬ? ОТВЕТЫ НА ЭТИ ВОПРОСЫ ВОЛНУЮТ ЧЕЛОВЕЧЕСТВО, НАВЕРНОЕ, СКОЛЬКО ОНО СУЩЕСТВУЕТ. И ВСЕГДА НАХОДИЛИСЬ ЛЮДИ, УВЕРЯВШИЕ, ЧТО ИХ ЗНАЮТ.

Помолодевшие старцы

Французский путешественник и архитектор Жюль Лукас в своей книге, вышедшей в Париже в 1713 г., утверждает, что встречал в гареме турецкого султана юных фей, которым, по словам евнуха, было около 70 лет...

В Китае достигшие 75-80 лет члены клана «Шоу-дао» собирались в дальнюю дорогу. Они уважительно относились к семье и друзьям, а те готовились воспринимать уход старца либо как смерть, либо как исчезновение в результате несчастного случая. Если старец был здоров, приходилось симулировать болезнь или разыгрывать фальшивые похороны. Затем группа «умерших» отправлялась в секретную местность. Здесь под руководством опытных наставников они делали специальные упражнения. После этого на вид им можно было дать 45-50 лет. Они получали новые имена, легенды биографий и «место жительства».

Косвенным образом это подтверждает португальский историк Лопез ди Кастанеда. Он встречал индуса, уверявшего, что ему 370 лет. Он четырежды омолаживался и, женясь, разводясь, вдовея, имел около семисот жен.

Может, все дело в питании?

Венгр Янош Ровин прожил 172 года, его жена Шара — 164. В браке они провели 147 лет. Долголетие их объясняли питанием — молоко и пеленые в золе кукурузные лампушки.

Впрочем, умеренность в питании как основу долголетия и молодости рекомендовали многие. Слушавшихся находилось достаточно. Но один из них оставил о себе особую память.

Это был венецианский дворянин Лодовико Корнаро. Лет до 40 он жег свечу с двух концов, а когда почувствовал, что стоит на краю могилы, крутанул баранку на троечку умеренности во всем. В частности, пользуясь конструированными им точными весами, он ежедневно потреблял только 360 граммов пищи и 420 граммов жидкости.

На такой диете Корнаро прожил еще 40 лет. Семья не могла видеть его страдания и настояла, в конце концов, на увеличении рациона. Несмотря на это, Корнаро увеличил его на 60 граммов.

Это излишество ему дорого обошлось: разболелся желудок. Тогда Корнаро заявил, что больше не будет слушаться глупых советов, и вернулся к прежнему режиму питания. Но и он со временем показался венецианцу слишком обильным. Корнаро начал его сокращать и в итоге стал питаться двумя яичными желтками в день: один на обед, другой на ужин.

В 83 года он обобщил свой опыт в диссертации. А в 98 выступил перед научной общественностью с исследованием «Беседы о трезвой жизни». Скончался же он в 1556 году в возрасте 104 лет.

Однако венецианский дворянин некоторым китайцам показался бы разнузданным обжорой. В их древних источниках рассказывается о некоем Шоа Цзыцзяо, который в течение десяти лет питался исключительно энергией «ци» и в 90 лет выглядел, как юноша. Куай Цзин питался слюной и в 178 лет пребывал в здравом уме и жизнерадостном настроении. Сунь Чжилян ежедневно съедал лишь два финика и дожил до 140 лет.

«Легенды...» — наверное, скажете вы с пренебрежением. Но не спешите отмахиваться.

Лет шесть назад в Китае появилась мода на полное или частичное голодание. В некоторых случаях голодание осуществлялось под руководством мастеров цигун. Сотрудница женского диспансера из провинции Чжэцзян У Сюаньчжэнь, например, не принимала пищу целый год под воздействием бигуинформации, полученной от мастера цигун. При этом состояние ее здоровья улучшилось. Она продолжала успешно работать и заниматься домашними делами. Удивительно, но факт: несмотря на то, что У Сюаньчжэнь не пила и не ела, физиологические выделения у нее были как у питающихся людей.

В марте 1992 года некоторое время она съедала по тарелке полужидкой каши и потребляла немного жидкости. Но 31 марта того же года она опять отказалась от пищи.

Курс омоложения от Калиостро

Живший 200 с лишним лет назад авантюрист граф Калиостро тоже внес вклад в дело борьбы со старостью. Он оставил брошюру под волнующим названием «Секрет регенерации, или телесное усовершенствование, благодаря которому достигается 5557-летняя духовность», в которой приводил следующий рецепт.

Вместе с надежным другом надо поехать в деревню. Там 32 дня жить на диете, периодически выпуская кровь из вен. Затем лечь в постель и принять крупицу «материи прима» (секрет ее знал лишь сам Калиостро). Снадобье приведет к беспамятству, бреду, выпадению волос, расшатыванию зубов в деснах, высокой температуре и прочим малоприятным вещам.

Но этого не следует бояться и продолжать принимать бальзам до 36-го дня. После этого омолаживающийся уснет на трое суток. Во сне у него вырастут новые зубы и волосы, появится свежая кожа. На 39-й день необходимо выпить с вином 10 капель еще одного бальзама, тайну которого граф тоже унес с собой в могилу, и принять теплую ванну. Зато на 40-й день пациент почувствует себя помолодевшим на 50 лет!

Рецепт хорош тем, что лечение можно повторять с высокой эффективностью каждые полвека. А плох тем, что больше 5557 лет не проживешь...

Весь секрет в девушках!

В Библии содержится намек, что дряхлого царя Давида в постели вместо грелки согревали девицей Авмсагой Сунамитянкой. Он дал целое направление ретивым борцам с неумолимыми законами природы. Это направление имело даже имя — сунамитизм, в честь библейской красотки.

Своего расцвета оно достигло в Париже в XVIII веке. Потрепанные прожигатели жизни надеялись вернуть златые дни по примеру царя Давида. Предприимчивые мадам для этого поставляли девиц, согревавших господ по цене 18 франков за ночь. Шесть из них получала девица, двенадцать — мадам. Полный курс лечения был как на современном курорте — 24 дня, точнее, ночи. Девицы подбирались невинные, безупречной репутации. Блондинки чередовались с брюнетками и работали вахтенным методом, меняясь через восемь дней.

Такой метод омоложения имел солидную научную базу, которую создал известный в свое время врач из Мюнстера Иоганн Генрих Кохаузен: сильные и здоровые молодые девушки приносят с собой дающий жизнь бальзам, который с возрастом постепенно расходуется. Их дыхание и испарения пропитаны бальзамом. Проникая в организм стареющего человека, бальзам подстегивает его медленную и вялую кровь...

Правда, потом выяснилось, что Кохаузен, человек трезвого ума, создал мистификацию, дабы высмеять модное увлечение. Но это был тот, увы, нередкий случай, когда юмор не был понят. «Теорию» его восприняли всерьез во многих странах. Кажется, кое-кто верит в нее до сих пор. Ибо, как говорил Марк Твен: «Лучше быть модным щенком, чем старой райской птицей».

ПРОСТО АНЕКДОТ

На вопрос преподавателя, знает ли он закон Ома, студент Вася Сидоров ответил, что Ома знает, а закон — нет.

* * *

Профессор принимает экзамен.

— Знаете ли вы, — спрашивает он у студента, — что такое электрический ток?

— Знал, но забыл, — ответил тот.

Профессор поставил ему отлично.

— За что? — удивился студент.

— Молодой человек, до сих пор никто не знает, что это такое. А вы знали. Когда вспомните, немедленно бегите ко мне.

* * *

В светском салоне лорд кичится своим генеалогическим древом. Скептик говорит:

— Скоро вы скажете, что ваши предки были в Ноевом ковчеге.

— Никогда в жизни! В то время у них уже была собственная яхта.

* * *

Пятерых мальчиков родила госпожа Сидоренко. Счастливый отец помещен в реанимацию, но врачи заверяют: жить будет.

* * *

Просыпается старый еврей. В квартире тепло. Потрогал батареи — горячие, чуть не обжегся. Включил воду — чуть не ошпарился. Включил свет — горит. Газ — идет.

В ужасе кричит жене:

— Сара! Коммунисты к власти вернулись.

* * *

— Боже, какая у вас картошка (восхищенно)! Чем вы ее удобряли?

— Да, понимаете, в прошлом году посадили картошку, а ее всю задушили сорняки. В этом году решили посадить сорняки, и вот — их задушила картошка!

* * *

— Доктор, мне нужна справка.

— На дополнительную площадь?

— Наоборот. Мне дали отдельную однокомнатную квартиру, но я не хочу. Живу в коммунальной квартире 25 лет. Соседи у меня милые, душевные люди.

— О чем же справка?

— Что я не могу проживать в отдельной квартире!

* * *

— У нас в учреждении висит огромная картина на стене. Художник так реалистично нарисовал картину, что наша уборщица ежедневно пытается ее смести.

— Невероятно!

— Ты не веришь, что есть такой художник?

— Художник такой может быть, но вот уборщиц таких не бывает.

* * *

Идет Иван по лесу и несет ведро самогона. Навстречу ему Змей Горыныч. Две головы спят, а одна говорит:

— Иван, дай браги попить.

Иван отдал ему ведро. Змей выпил все.

Снова идет Иван и несет ведро браги. Смотрит, две головы бьют третью и приговаривают:

— Пить, так один, а рыгать, так вместе!!!

Смертельный трюк

Его настоящего имени — Ойханнес Кеве — не знает почти никто. Зато псевдоним — Ханс Моретти — известен всему миру. Родился он 24 июля 1928 года близ Тернополя, живет в Германии. Выступает в цирке как акробат, клоун, жонглер, эквилибрист. Обладает экстрасенсорными способностями — унаследовал их от отца и передал двум своим сыновьям. Завоевав ряд первых премий на международных конкурсах иллюзионистов, вернулся домой и за несколько недель подготовил супертрюк, названный «русская рулетка».

1 октября 1979 г. к Моретти приехала экспертная комиссия: юрист, врач, двое полицейских, специалист по оружию и двое репортеров. Артист положил перед ними два револьвера и попросил осмотреть. Все в порядке: револьверы настоящие, исправные. Моретти продолжал: «На столе две кучки патронов. С виду они одинаковы, но в одной холостые, а в другой же — боевые. Где какие, я уже запамятовал. Прошу вас зарядить один револьвер патроном из левой кучки, а второй из правой. Я выйду, чтобы не влиять на ваш выбор». Он вышел из комнаты, револьверы зарядили. Вскоре Моретти вернулся и, бросив на них взгляд, сказал: «Холостой патрон — в этом револьвере. Вы сомневаетесь? Возьмите его в руки. Прицельтесь в мой лоб. Так. Нажмите на спуск». В комнате воцарилось молчание. Его нарушил Моретти: «Вы полагаете, я ошибся? Что ж, вот моя расписка, что все делается по моему желанию. Если я ошибусь, вы не будете отвечать за убийство». И он протянул юристу бумагу. Тот просмотрел ее: составлена правильно. «Вот видите, — увещевал Моретти, — я готов к любому исходу. Спускайте курок». Щелчок в полной тишине был слышен особенно громко. «Благодарю вас, — раздался голос Моретти. — Но у нас остался еще один револьвер. Там настоящая пуля, однако я не самоубийца. Выстрелите, пожалуйста, вот в эту тарелку». Бах! — тарелка разлетелась на куски. «Я обладаю ясновидением, — резюмировал иллюзионист, — и знаю, в каком из револьверов находится смерть. Хотите повторить эксперимент?» Члены комиссии придирчиво исследовали оружие и пули, затем ответили утвердительно. И снова Моретти остался невредим, а тарелка разбилась вдребезги.

Были у Моретти и недоброжелатели. Они обвиняли его в нечистоте опыта. Но президент «Магического круга» немецких иллюзионистов Хорст Мюллер дал такое заключение: «Русская рулетка — не трюк. Моретти — феномен: он владеет парапсихологическим даром. Его мозг хорошо воспринимает предощущения». Так родился «феномен Моретти». О нем наперебой пишут газеты, на его выступления валом валит публика. Его имя шесть (!) раз заносится в Книгу рекордов Гиннесса. В 1988 году он получил титул Мага года. И усложнил технику: теперь уже не обычная, а «двойная русская рулетка» — сразу два револьвера палят ему в голову. «Зрители закладывают холостые и боевые патроны вперемешку, — поясняет он, — но я чувствую, какие револьверы заряжены холостыми. Из них я и разрешаю стрелять. Секрет этого триллер-трюка пытались выведать многие. Но Ханс Моретти хранит молчание. И по-прежнему играет со смертью.

«Компьютерный Маугли»

...Беременность у 33-летней Надин М. протекала тяжело. Когда на свет появился малыш (родители заранее назвали его Сид), врачи пришли к выводу, что он обречен. В течение нескольких суток в отделении реанимации удавалось поддерживать жизнь в крохотном тельце. Тем временем с помощью специальной аппаратуры проводилось ментальное сканирование его мозга. Отцу и матери не сообщалось об этой необычной процедуре, так как сами ученые оценивали шансы на успех как ничтожно малые. Но, к удивлению всех, записанные аппаратурой электрические потенциалы нейронов мозга Сида, перенесенные в компьютер, зажили там своей ирреальной (сверхреальной?) жизнью. О том, что малыш умер физически, но потенциалы его мозга занесены в машину и продолжают там развиваться, сперва сообщили только Надин. Она отнеслась к этому достаточно спокойно. Отцу, поскольку он буквально бредил будущим первенцем, целый месяц показывали Сида только на экране компьютера, объясняя это тем, что малыш нуждается в специальных условиях выживания. Когда же он узнал о сути происходящего, то поначалу пришел в ужас и даже попытался уничтожить программу развития мозга Сида. Но уже вскоре, подобно Надин, стал относиться к «компьютерному Маугли» как к своему реально существующему ребенку.

Сейчас отец и мать активно участвуют в проекте, заботятся о «здоровье» Сида — устанавливают все новые и новые программы защиты от компьютерных вирусов, спасаясь, что те могут отрицательно повлиять на умственное развитие их малыша. Исследователи оснастили компьютер системами, дающими возможность не только видеть Сида трехмерно и в натуральную величину, но слышать его голос и даже «брать на руки»...

Проект «компьютерный Маугли» изначально носил секретный характер, но недавно специальная комиссия конгресса США приняла решение ознакомить американских налогоплательщиков с некоторыми результатами исследований. Ученым удалось просканировать всего около 60 процентов нейронов младенца. Но этого оказалось достаточно, чтобы занесенная в ЭВМ информация стала саморазвиваться.

Не обошлось в этой истории и без криминальных моментов. Какой-то американский вундеркинд, помешанный на компьютерах, умудрился через компьютерную сеть «взломать» защитную программу проекта и скопировать из нее несколько десятков файлов. Так появился несанкционированный и достаточно ущербный братец Сида. К счастью, вундеркинда «вычислили», и первая в истории человечества попытка «электронного киднепинга» была пресечена.

«Интересная газета» выходит и продается отдельными блоками:

- блок **A** — «Магия, мистика»
- блок **B** — «Экзоэротика»
- блок **D** — «Невероятное»
- блок **E** — «Исцеление»
- блок **F** — «Для женщин»
- блок **G** — «Загадки цивилизации»
- блок **H** — «Тема»
- блок **K** — «Криминоген»
- блок **L** — «Лабиринты любви»
- блок **M** — «Скандалы»
- блок **N** — «Курьезы»
- блок **R** — «Для мужчин»
- блок **W** — «Не скучай!»

Цена каждого блока — свободная
По вопросам распространения обращайтесь по телефону:
(044)441-82-57